

# КРЫЛЬЯ

*Бывают крылья у художников,  
Портных и железнодорожников,  
Но лишь художники открыли,  
Как прорастают эти крылья.*

*А прорастают они так –  
Из ничего, из ниоткуда.  
Нет объяснения у чуда,  
И я на это – не мастак!*

Геннадий Шпаликов



**Варвара Корешева**

**2016 - 2019 гг.**

# КРЫЛЬЯ



© eva-and-co.ru

Творческая лаборатория «Слово и Образ»

© Картины – Варвара Корешева

© Оформление альбома – Елена Корешева

Художественный редактор – Елена Худолей

Москва – 2019 год

**ВАРВАРА КОРЕШЕВА** принимала участие в нескольких выставках картин художников студии «А-ЛЯ-ПРИМА» (мастерская ЕЛЕНЫ ЕРМИЛОВОЙ):

«Весенний калейдоскоп» (ЦДЖ, апрель 2017 г.), «Портрет в интерьере жизни» и «Цветы и птицы» (музей АртДеко, 2019 г.)



### ИЗ ОТЗЫВОВ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ВЫСТАВОК:

*Яркие краски некоторых работ наполняют сердце теплом, надеждой и весенним солнечным счастьем! Спасибо, что в вашей экспозиции представлена работа Варвары Корешевой «Букет ромашек». Эта работа уникальна многим, начиная от возраста автора и продолжая эмоциональным окрасом самого цветка, ведь он символизирует день, рассвет, полноценную жизнь... - Катя и Галя Аверичевы*

*...У Варвары Корешевой это первый опыт художественной работы, который производит очень хорошее впечатление. Хочется пожелать молодому автору дальнейшего совершенствования и успехов в творчестве, - Нина и Юрий Эльтековы*

*Хочется выделить работу Вареньки Корешевой - «Здравствуй, племя младое, незнакомое!». Желаю дальнейших успехов молодому художнику. – Наталья Скрипник*



**Закат. Вид с мыса Бернардин (Словения)**

Холст, масло, 40x50 см, 2017 г.

*Я так люблю чарующий закат...  
Когда на море волны все искрятся...  
Они как звёзды яркие блестят...  
И по волнам к фрегату будто мчатся...*

Владислав Амелин



***Натюрморт с подсолнухами***

*Холст, масло, 40x50 см, 2016 г.*

*Подсолнухи пахнут  
Солнечной свежестью.  
Ещё, обязательно,  
Утренней нежностью.*

*И пахнут всегда,  
Не смотря на погоду.  
Взгляните на них  
И забудьте невзгоды.*

**Алексей Антонов**

## *Букет ромашек*

Холст, масло, 30х40 см, 2016 г.

Картина находится в частной коллекции



*Маленькое солнце на моей ладошке, —  
Белая ромашка на зеленой ножке.  
С белым ободочком желтые сердечки...  
Сколько на лугу их, сколько их у речки!  
Зацвели ромашки — наступило лето.  
Из ромашек белых вяжутся букеты.  
В глиняном кувшине, в банке или чашке  
Весело теснятся крупные ромашки.*

Зинаида Александрова

## *Натюрморт*

Холст, масло, 30x40 см, 2017 г.

---

*Букет цветов, в них встреча и разлука,  
Счастливый миг, а для кого-то скука,  
В них аромат таинственный и нежный,  
И свет любви, до боли белоснежный.*

*Роса блестит, алмазами играя,  
На лепестках закаты догорают.  
В букете очень много теплоты -  
Как живы, эти милые цветы...*

Вадим Задорожный





***По струне.***

Холст, масло, 50х60 см, 2017 г.

Картина находится в частной коллекции

*Спросят: Как перейти жизнь?*

*Отвечайте: Как по струне бездну –  
красиво, бережно и стремительно.*

из Агни-Йоги



*Белый щенок с черным ухом*  
Холст, масло, 50х60 см, 2018 г.

*Жил да был один щенок —  
Белый хвостик, чёрный бок.  
Жил да был другой щенок —  
Чёрный хвостик, белый бок.*

*Белый хвостик, чёрный бок  
Громким лаем день встречал.  
Чёрный хвостик, белый бок  
Тоже утром не молчал.*

*Пусть петух боится лая,  
Пусть не спит козёл в сарае,  
Пусть разбужен целый двор —  
Но зато не влезет вор.*

Владимир Лунин

## *Автопортрет*

Холст, масло, 50x50 см, 2018 г.

---

*Излом бровей капризных,  
Глубокий умный взгляд,  
Немного с укоризной  
Ты смотришь на ребят.  
Они тебя не стоят,  
А я – один из них.  
Но, может быть, весной,  
Я вырасту в твоих  
Глазах – серьёзных, строгих.  
И будет новый день,  
И больше на дороге  
У нас не ляжет тень...*

[http://stixi-pozdravleniya.ru/  
stixidevushke-kotoraya-nravitsya](http://stixi-pozdravleniya.ru/stixidevushke-kotoraya-nravitsya)



## *Орел*

Холст, масло, 40x50 см, 2019 г.

\*\*\*

*Как будто на меня упала тень орла -  
Я вдруг затрепетал, пронизан синевою,  
И из ключиц моих прорезались крыла,  
И стали гнев и клюв моею головой.  
И стал орлом и сам - уже я воспарил  
На стогны высоты, где замирает дух, -  
А я ведь был согбен и трепетно бескрыл,  
Пугались высоты и зрение, и слух.  
Но что меня влекло в небесные края,  
Зачем нарушил я закон земной игры?  
Я вырвался рывком из круга бытия,  
Иного бытия предчувствуя миры.*



*Я знал, что где-то там, где широка лазурь,  
Горят мои слова, горит моя слеза,  
И все, что на земле свершается внизу,  
Уже не мой удел и не моя стезя.*

Вениамин Блаженный



*Счастливая семья*  
Холст, масло, 50x60 см, 2019 г.

*Блажен, кто Господа боится  
И по путям Его идет!  
Своим достатком насладится  
И в благоденстве проживет*

Гавриил Державин



# Комментарии к альбому

*Варвара- начинающая художница, не в том плане, что молодая, а в том, что еще ищет свой путь, свою манеру исполнения. Она и найдет, потому что хочет этого, и потому что, скажем, ее «Орел» уже сейчас восхитителен и не требует никаких правок. Надо просто очень много работать, хвататься за кисти при любом удобном случае, - это совет опытной тетьки. Но уже сейчас в работах Варвары видна простота, незатейливость, доброта, это очень важно, без этих качеств «Букет ромашек» никак не написать! Картины девушки живые, они дышат и говорят, а это значит, что не за горами то время, когда она приобретет свой стиль, и покорит нас своей нежной живописной поэтикой.*

*Мы пока подождем, и пожелаем талантливой девочке развиваться, рисовать, и плыть по течению. русской народной традиции, когда каждый взмах кисти приносит радость и художнику, и почитателю.*

*Удачи тебе, Варюша!*

*Ирина Галактикацвета*



---

© [eva-and-co.ru](http://eva-and-co.ru)