

ДИВНЫЙ ОСТРОВ ВАЛААМ



Взгляд изнутри

ДИВНЫЙ ОСТРОВ ВАЛААМ



© eva-and-co.ru

Творческая лаборатория «Слово и Образ»

© Оформление альбома и фотографии – Елена Корешева

© Редактор – Ирина Александрова

Москва-2020

ГИМН ВАЛААМСКОЙ ОБИТЕЛИ

Монах Петр (Михайлов), Игумен Харитон (Дунаев). Текст дан в сокращении

О, дивный остров Валаам!
Рука Божественной судьбы
Воздвигла здесь обитель рая,
Обитель высшей чистоты,

Обитель чудную, святую,
Жилище избранных людей,
Обитель сердцу дорогую,
Обитель мира от страстей.

Богоизбранная обитель!
Пречудный остров Валаам!
Тебя дерзнул воспеть твой житель,
Прими его ничтожный дар!

Не знаю, как воспеть сумею
Твои долины и поля,
Твои леса, твои заливы,
Твои священные места.

Я о тебе сказать не смею:
Ты так величием полна!
Сложить я песни не умею:
Перед тобой она бледна.

Одно скажу лишь я: без меры
Ты в жертву Богу принесла
Всю чистоту Святыя Веры
И плод священного труда.

Какое место ты избрала!
Какой воздвигнула алтарь,
И как прилежно воспевала
В нём Бога истинного тварь.

Но было здесь иное время;
Стояло капище богов,
И жизнь греховная кипела
Под оком бдительных жрецов.

Не знаю я, как долго длилась
Та служба мерзостным богам;
Но милость Божия явилась
На сей гранитный Валаам:

Андрей апостол — есть преданье —
Крестом рассеял мрак греха,
Предрёкши веры процветанье,
Поста, молитвы и труда.

Сбылося Божье слово верно:
Тот крест прогнал врагов Христа,
И ныне зрим, — как ты священна,
Обитель Вышняго Царя.

Тебя Подвижники Святые
Сергий и Герман основали;
Здесь же и мощи их честные
Своим нетленьем просияли;

А дүши их там — в небесах,
В чертогах Божиих витают.
На всех нас грешных — в чудесах
Щедроты Божии являют.

Хвала тебе, обитель славы!
Ты блещешь в юной чистоте,
Храня все строгие уставы
В своём монашеском житьё.

Мне перечесть не хватит силы
Твоих подвижников святых,
Но их поросшие могилы
Легко напомнить могут стих.

Одно, одно, лишь знаю верно:
Ты много вынесла скорбей.
Терпела много искушений
От злых, завистливых людей.

Тебя не раз опустошала
Толпа неистовых врагов;
Но ты лишь мужество являла
Средь всех лишений и тревог
.....

Свое бессилье сознавая,
Чтоб величать тебя в стихах,
Я дальше продолжать не стану:
Сама обитель на глазах!..



Во время экскурсии на остров Валаам в июне 2019 года, наша группа посетила фотовыставку под открытым небом «Дивный остров Валаам. Валаамская обитель глазами ее братии» (см. фото). Эта фотовыставка произвела на нас огромное впечатление и позволила хоть немного заглянуть в тайну суровой и прекрасной жизни жителей Валаамской обители. Поскольку немногие из наших читателей смогут в ближайшее время посетить остров Валаам и ознакомиться с этой выставкой, мы решили показать большую ее часть в этом альбоме. В конце альбома также представлено несколько наших собственных фотографий, сделанных во время экскурсии по Валааму.

Дивный остров Валаам. Валаамская обитель глазами ее братии

Название выставки цитирует строку гимна Валаамской обители, созданного в XIX веке монахом Петром (Михайловым) и дополненного впоследствии Игуменом Харитоном (Дунаевым).

Архипелаг Валаам в Ладожском озере – удивительное место. Это и православная святыня, и памятник русского зодчества, и природный парк. Тысячи людей, паломников и туристов, приезжают сюда ежегодно. Кто-то ищет новых впечатлений, кто-то стремится сбежать на время от суеты большого города и подумать о вечном, кто-то пытается найти убежище от страстей и разочарований. Независимо от начальной цели путешествия, все эти люди словно попадают из своего маленького мира в большой, мир красоты и покоя, мир величественной природы и не менее величественных творений рук человеческих.

Эта выставка – взгляд на остров Валаам «изнутри». Все авторы фотографий – члены общины Спасо-Преображенского монастыря – иноки, послушники, трудники, монахи, включая игумена монастыря епископа Панкратия. Благодаря искусству фотографии мы видим дивный остров и его обитателей их глазами: живописные пейзажи и психологические портреты, картины церковной жизни и бытовые зарисовки. Это их дом, в котором смена времен года заставляет задуматься о преходящем и вечном, простые будничные заботы сменяются богослужебными обрядами, созерцание природы неотделимо от молитвы, а лица людей наполнены божественным светом.

Фотография это всегда отпечаток личности автора. Авторы выставки «Дивный остров Валаам. Валаамская обитель глазами ее братии» помогают нам увидеть удивительное переплетение человеческого и божественного в своем привычном окружении. Таков особенный взгляд на мир особенных людей, живущих в уникальном краю России.

Генеральными партнерами выставки выступили компания «РосСети», банк ВТБ и фонд «Свет Валаама». Стратегические партнеры Галереи на о. Валаам: Общественная Палата РФ, Международный общественный фонд «Российский фонд мира». Информационными партнерами выступила компания ВГТРК, информационное агентство «Интерфакс», телеканал «Спас». Куратор Галереи под открытым небом на острове Валаам – Александр Львов /ПроЛаб. Отдельная благодарность меценату Алексею Харину. Информация о фотовыставке дана также на сайте Валаамской обители <https://valaam.ru/>



Крещенский Крестный ход Фото инок Иоанна

Есть в русской земле обители, чей дивный свет влечет к себе паломников со всего мира: Троице-Сергиева лавра, Оптиная Пустынь, Дивеево... В этом ряду Валаам занимает особое место. Окруженный со всех сторон водой, удаленный от мирской суеты он словно создан для тихой, созерцательной иноческой жизни



Крещенская вода. Фото инокa Иоанна



Созерцание
Фото монаха Анастасия



Зимний вечер на Ладоге
Фото монаха Анастасия



Подъем затонувшего автомобиля
Фото монаха Анастасия



Зимний шторм
Фото монаха Анастасия



Монастырский пастух
Фото монаха Анастасия



Страстная седмица
Фото монаха Анастасия



Радость Пасхального крестного хода
Фото послушника Александра Веригина



Скалы острова Дивный Фото монаха Анастасия

Поразительной природы подобно Валаамской, по словам гидрографа А. П. Андреева, «не встретишь нигде в Европе: множество совершенно отвесных скал, идущих и в высоту и на глубину, - островки, мыски, бухточки... Проливы, озерки между густой растительностью и угрюмыми гранитными скалами отражают на лазури все предметы, а стройный хвойный лес дополняет общую картину, придавая всему чудный, восхитительный вид»



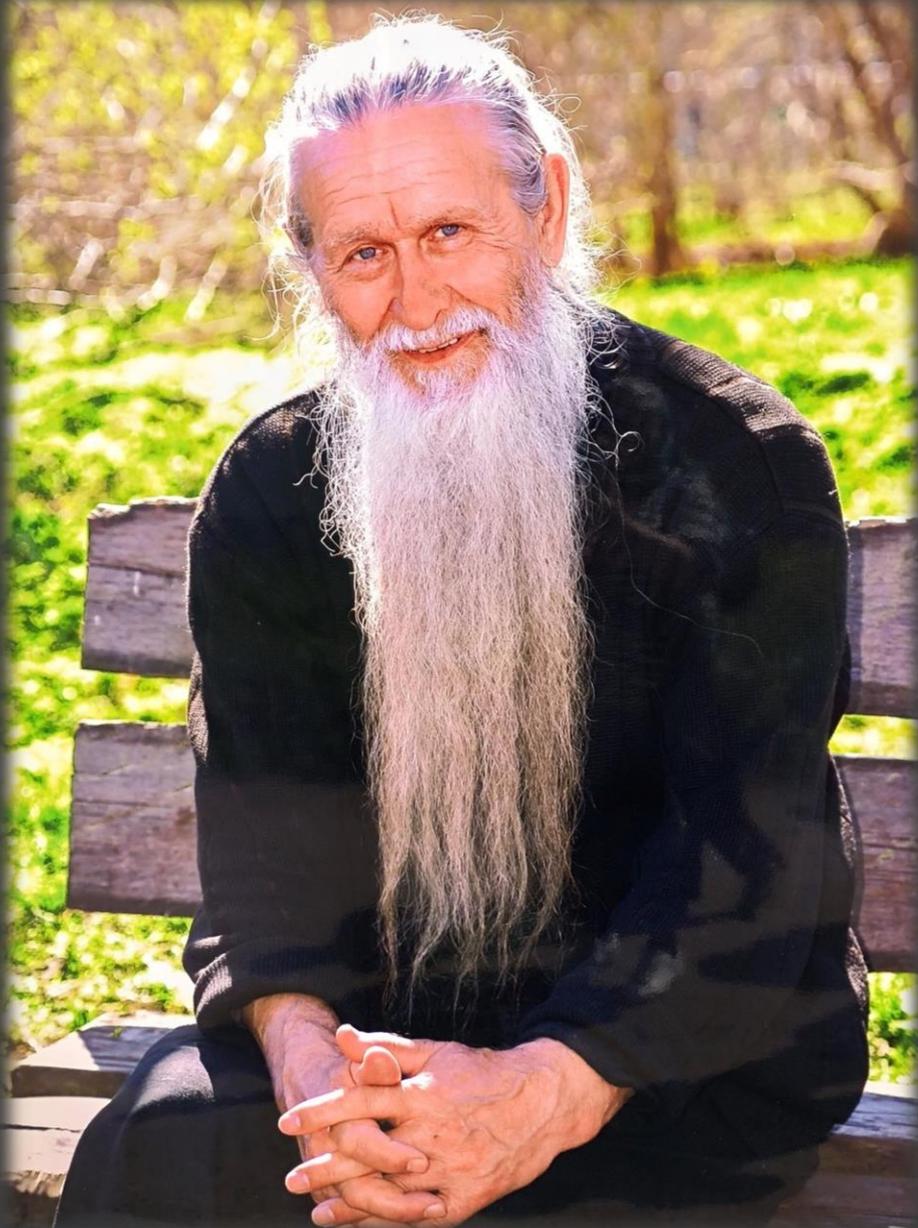
Молитва. Фото монаха Анастасия



Литургия. Епископ Панкратий. Фото монаха Анастасия



Малиновый звон. Фото монаха Анастасия



Отец Вадим

Вечная память

Фото иеродиакона Августина

«Дольше всех у нас жили отцы Вадим и Авраам (в схиме он стал зваться Авелем). Было им за 60, а трудились они неустанно: и в храме, и в огороде. Читали Псалтырь по 4 часа! [...] У отца Вадима такое благоговение открылось к Божьей Матери и Господу - не передать. Он приходил, молился, плакал. Пришёл как-то со слезами на глазах ко мне в келью и принес молитву, которая ему пришла по откровению: «Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного, и по кончине моей избави мя от огня будущего и вечные муки». Сейчас я сам эту молитву читаю. Отец Вадим в миру был и моряком, и электриком на заводе, и шофёром. На пенсии успел побыть. Через пару лет впервые пришёл в храм и - отправился оттуда в монастырь» - монах Гедеон



Чин Панагии. Братия идет в трапезную после Литургии



Серафимовская пустынь

Саженцы Фото епископа Панкратия

Отвесные скалы, принимающие на себя могучие ладожские волны, и тихий покой внутренних озер, вековые ели и сосны, противостоящие холодным ветрам, и неброская красота светлых аллей и садов, суровое величие первозданной северной природы и своеобразие архитектурных ансамблей - все это придает Валааму неповторимый облик одного из красивейших островов мира.



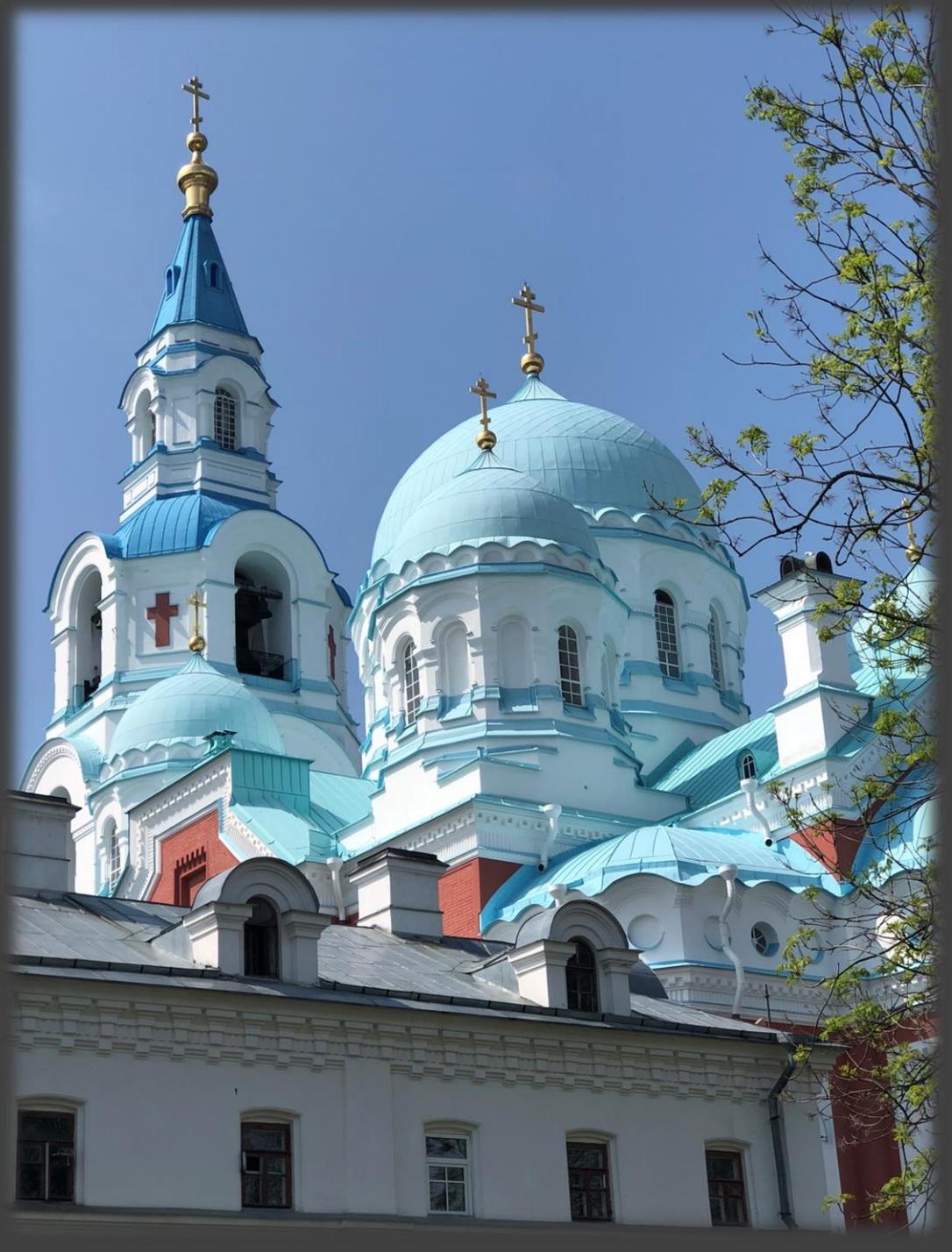


Шишкинские места
Фото инокa Алексея Лютова

В дополнение к фотовыставке, на этой странице и ниже представлены фотографии Елены Корешевой, сделанные во время экскурсии на Валаам 5 июня 2019 г.

На фото справа: Спасо-Преображенский собор

В октябре 2014 года со Спасо-Преображенского собора окончательно были сняты строительные леса. Главный храм Северного Афона – сердце обители – наконец предстал богомольцам во всей своей красе



Современные историки датируют первые упоминания об острове Валаам 800 г. до Рождества Христова. В то время на острове было огромное идольское капище, где приносились человеческие жертвы богам Велесу и Перуну. Таким и мог застать древний Валаам апостол Андрей Первозванный. Монастырское предание гласит, что святой апостол Андрей Первозванный, просветитель скифов и предков славян, прибыв из Киева в Новгород, по реке Волхов достиг Ладожского озера, а затем — Валаама, где благословил горы на островах крестом или апостольским жезлом. Это предание занесено на первые страницы «Повести временных лет» или Летописи преподобного Нестора (начало XII в.) Особо почитаются на Валааме преподобные Сергей и Герман, основавшие здесь монашеское братство



Памятник апостолу Андрею Первозванному на о. Валаам



Спасо-Преображенский собор

Сейчас на монастырской Центральной усадьбе восстановлены все имеющиеся храмы, однако, учитывая сложные климатические условия Валаамского архипелага, реставрационные работы ведутся в храмах и часовнях обители постоянно

Занимается день. Монастырь над рекой —
Заходи, путь открыт, вход отверст!
А на сердце такой почивает покой,
Что я вижу за тысячи верст:
Как лампы горят и горят в алтаре...
Телом здесь, а душой в небесех
Служит старец монах в белом монастыре
И Спасителя молит о всех.

Над изрытой землёй бьёт двенадцать часов.
Хаты смотрят глазами сирот.
Средь бескрайних степей и дремучих лесов
Похоронен великий народ...
Лишь лампы горят и горят в алтаре
С тех времён и до сих самых пор.
Служит русский монах в белом монастыре,
И по-русски поёт братский хор.

Звон к вечерне зовёт, я Пречистой хочу
Помолиться за други своя,
Помолиться за тех, кто затеплил свечу
Пред Державной иконой Ея.
А лампы горят, всё горят в алтаре.
Телом здесь, а душой в небесех
Служит старец монах в белом монастыре
И Спасителя молит о всех.

И лампы горят, всё горят в алтаре
С тех времён и до сих самых пор.
Служит русский монах в белом монастыре,
(Плачет русский монах в белом монастыре,)
И по-русски поёт братский хор.



Хор Валаамского монастыря исполняет
для нас песню «Монастырь»



Никольский скит



Один из заливов Валаама



Береговая линия Валаама изрезана многочисленными проливами, заливами и каналами, что придает ему особую привлекательность, выделяя из множества других ладожских островов



Работа трудницы на огороде



В 1824 году монах Паисий развел на Валааме 21 сорт яблонь, среди сортов был и местный сорт «Ранет Валаамский»

До сих пор в садах Валаама сохранились старые яблони, возраст которых насчитывает до 160 лет, и эти яблони продолжают цвести и плодоносить! На фото справа показана одна из таких яблонь.

В монастыре сады, из уважения и в память о монахах, которые своими титаническими трудами на голой луде взрастили деревья, называли: сад «Паисиевский» и сад «Григорьевский»





1 мая 2016 года произошел пожар в историческом здании Зимней гостиницы. В настоящее время эта гостиница находится на ремонте, а в Монастырской бухте Валаама пришвартован теплоход «Адмирал Кузнецов», который используется в качестве плавучей гостиницы для паломников и гостей монастыря. Также в обители работает гостиница «Игуменская».



eva-and-co.ru