

ЦВЕТЫ И ПТИЦЫ -

САДЫ ДУШИ

выставка картин артгруппы

под руководством

Елены Ермиловой

Музей Арт Деко, Лужнецкая набережная,
2/4; 20.10.2019 – 02.11.2019



3

**Выставка картин
«Цветы и птицы – сады души»
Альбом №3**



@ eva-and-co.ru

Творческая лаборатория «Слово и Образ»

© Оформление альбома – Елена Корешева

© Редактор – Ирина Александрова

Москва – 2019 год

На открытии выставки 20 октября 2019 г.





Анастасия Петрушина. Колибри

х., м., 50x40 см



Анастасия Петрушина. Пионы

х., м., 60x50 см



Александра Пискунова. *Влюбленные*

х., м., 100x70 см



Александра Пискунова. *Любовники*

х., м., 100x70 см

*Ласкают взор два неразлучника:
В раю летают, веселясь...
Им не понять: как можно мучиться, -
Вдвоём живя? - и жизнь кляня!*

*Как могут люди бестолковые,
Имея пару, выть с тоски?
Век ищут радость, счастье новое,
А не живут, как голубки?!*

Валерий Денисов



Александра Пискунова. *Неразлучники*

х., м., 100x50 см



Наталья Попцова. *Жили у бабуси*

х., м., 40x30 см



Наталья Попцова. *Страусы*

х., м., 60x50 см

*Цветы венец любви, венец труда,
Они от Бога нам подарок,
Поднимут настроение тогда,
Когда в душе твоей порядок!*

Сергей Чебунин



Татьяна Рякова
Дачные зарисовки
х., м., 50х60 см



Татьяна Рякова
Натюрморт с фруктами
х., м., 40х50 см
творческая копия (Виллем Альст)



Татяна Рякова. *Полет орла*
х., м., 60x50 см



Ирина Соловова. Роза
х., м., 25х25 см, творческая копия

*О, как прекрасны дачные цветы
Они нам создают кусочек Рая,
В них ощущаем Царства мы черты,
С огромной радостью в стихах их воспеваю!*

*О, милый Бог, Тебя благодарю,
За красоту цветов благословенья,
И пусть я знаю, что умру,
Но верю в торжество я Воскресенья!*

Сергей Чебунин



Елизавета Соловьева. Утро на даче
х., м., 50x40 см



Елизавета Соловьева. Портреты пионов
х., м., 70x50 см



Лето



Осень

Ирина Сорокина
4 картины из серии «Времена года»
х., м., 20х30 см

*Будь вечным лето, всё бы погорело.
Будь вечной осень, всё бы отсырело.
Зимою вечной всё б оледенело.
Вот вечная весна – другое дело.*

Валентин Берестов



Зима



Весна



Ирина Сорокина. Поединок

х., м., 90x70 см



Ирина Сорокина
Снегири
х., м., 40x40 см



Ирина Сорокина
Клематисы
х., м., 25x50 см



Ирина Сорокина

Натюрморт с маками в терракотовой вазе
х., м., 50х60 см, творческая копия (Ян ван Хейсум)

Любовь — это роза. Каждый лепесток — иллюзия, каждый шип — реальность.

Шарль Бодлер



Ирина Сорокина

Роза

х., м., 30х40 см



Ирина Сорокина. Натюрморт с двумя пионами
х., м., 40х30 см, творческая копия (Эдуард Мане)



Татьяна Тарасова. Стрекоза и роза. х., м., 70x50 см

*Я помню влажный лес, волшебные дороги,
узорные лучи на дышащей траве...
Как были хороши весенние тревоги!
Как мчались облака по вольной синеве!*

*Сквозная стрекоза, мой жадный взор чаруя,
легко покоилась на освещенном пне.
Со струнами души созвучья согласуя,
чудесно иволга сочувствовала мне...*

Владимир Набоков



Татяна Тарасова
Попугаи
х., м., 50x90 см



Татяна Тарасова
Зимородки
х., м., 50x70 см



Татьяна Тарасова. *Первая весна*
х., м., 70x50 см

*Веселый день горит... Среди сомлевших трав
Все маки пятнами — как жадное бессилье,*

*Как губы, полные соблазна и отрав,
Как алых бабочек развернутые крылья.*

Иннокентий Анненский



Татьяна Тарасова. Маки. Букет

х., м., 45x35 см



Татьяна Тарасова. Маки

х., м., 120х90 см



Татьяна Тарасова. Анемоны

х., м., 80х40 см



Татьяна Тарасова. Сфинкс

х., м., 50х90 см



Анастасия Харитоновна. *Мальчик и пеликан*
х., м., 60x50 см



Анастасия Харитонова
Олуша
х., м., 30x40 см



Анастасия Харитонова
Танец голубоногих олушей
х., м., 35x45 см



Евгения Цыганенко. *Хрупкость*

х., м., 30x25 см



Евгения Цыганенко
8 марта в Аликанте
х., м., 50x70 см



Евгения Цыганенко
Райская птица Мадейры
х., м., 50x70 см



Евгения Цыганенко. *Зима в Фуншале*

х., м., 60x50 см



Евгения Цыганенко

В потоке

х., м., 30x25 см

Евгения Цыганенко
Несущиеся по воздуху

х., м., 50x40 см

творческая копия

(Эндрю Уайет)

*Ангел в небе пролетая, обронил из крыльев перья.
Лёгкий ветер на рассвете их, играя, подхватил.
Помня, что живёт на свете чуть забытое поверье,
Разбросал по миру ловко не жалея рук и сил.*

*В танце весело кружились белоснежные пушинки,
Землю тихо укрывали, оседали на ветвях,
Незаметно превращались в легкокрылые снежинки
Те, что таяли поспешно на протянутых руках.*

Ольга Барыкина





Елена Шкитова. *Букет*

х., м., 50x45 см, творческая копия (Константин Маковский)



Елена Шкитова. Пионы
х., м., 50x70 см

Елена Шкитова
Розы и цветы яблони
х., м., 30x40 см
творческая копия (Ван Даль)



*Цветы как бабочки, а бабочки — цветы.
Летят над нашей жизнью легкокрыло,
И падают, срываясь с высоты,
Когда им жизнь покажется постылой.*

Лариса Кузьминская



Елена Шкитова
Лилейник - красное
х., м., 65x45 см



Елена Шкитова
Цветы в моем саду
х., м., 50x70 см



Елена Шкитова. Воробы

х., м., 50x35 см, творческая копия (Франс Снайдерс)



Лев Ягужинский. Амариллис
бумага, акварель, 70x70 см

Лев Ягужинский. Роза
бумага, акварель, 30x40 см



*Я обожаю натюрморты.
Сюжеты, виды и цвета,
как музыкальные аккорды,
чистой правды нагота.*

*Картины говорят о жизни,
так неожиданной подчас.
Ничто не выглядит там лишним.
Есть только красочный рассказ.*

*Не мертвая совсем природа,
(так переводят натюрморт)–
холсты с обильем кислорода,
там автора с природой спор.*

*Вот натюрморт в цветах прекрасных –
ромашки, маки, васильки. . .
Они на скатерти атласной
"живут", канонам вопреки.*

*Есть очень "вкусные" картинки.
Вот эта – груши и вино.
А та, как в праздник "валентинки".
Здесь все давно предreshено.*

*Я обожаю натюрморты.
В них и божественность, и миг –
как-будто мир вокруг затих,
затихли все его аккорды.*

Алла Изрина



Юлия Якобсон. Натюрморт

х., м., 60x80 см, творческая копия (Ксавер Петтер)



Юлия Якобсон. Натюрморт

х., м., 45x60 см, творческая копия (Иван Хруцкий, картина «Цветы и плоды»)



Юлия Якобсон. *Ностальгия*
х., м., 70x50 см

* * *

*Женщина - птица парная,
Хрупкая и антикварная,
Вольная, но домашняя,
Хитрая, но настоящая,
Слёзная, но покорная,
Прирученная, но вздорная,
Ласковая и влекущая,
И добротой зовущая,
Слабая, но всеильная,
Грешная, но невинная,
Верная, всепрощающая,
Мудрая, доверяющая,
Страстная, неукротимая,
Яростная и ревнивая,
Верящая и ждущая,
Ведомая и ведущая.*

*Женщина - птица парная,
Может немного странная,
Раненная - нелюбимая,
Любимая - неповторимая.*

Инна Ходорова



Юлия Якобсон. Дама с попугаем
х., м., 45х60 см

На выставке



Окончен бал, и, в суете кружась, дни заполняются обычными делами.

В багрец и золото лес обернёт не раз, "Сады Души" всегда останутся меж нами.

Светлана Кораблина

ПРОЩАЛЬНОЕ



Светлана Костюкова. Утки
х., м., 35x50 см

*Улетели птички, упорхнули!
Миновал и выставочный срок.
Живописцы славы отхлебнули,
Смело тащим с полки пирожок!*

*Может быть, никто о нас не вспомнит.
Может быть, мы позабудем всех.
Но, была в арт-жизни нашей скромной
Галерея, уткам не на смех!*

Светлана Кораблина

ИЗ ОТЗЫВОВ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ВЫСТАВКИ

- *На выставке «Цветы и птицы – сады души» я получила заряд доброй и светлой энергии, и мне очень понравилось! В следующий раз опять приду! Оставьте местечко и для моей «картины», пожалуйста. Для меня честь быть там вместе с вами! После вашей выставки, мое четверостишие, как-то написанное, стало заметно длинней:*

*Нарисуй, художник, травы,
И их пьяный аромат,
Шум ветров в листве дубравы,
Рощиц шелковый наряд.*

*Я легко с холста вдыхаю
Горечь игл сосновых глав,
Дух смолы, что там витает,
Чую, в воздухе поймав!*

*Нарисуй мне солнца лучик,
Напророчь мне теплый день,
Небо без единой тучи...
Кисть волшебная, поверь!*

Елена Овчинникова, @lluali_a

ИЗ ОТЗЫВОВ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ВЫСТАВКИ

- *Выставка Цветы и Птицы... Налюбовался, нарадовался цветам и птицам выставки до состояния лёгкого кайфа. Обаяние картин наводит на простую мысль, что для человека цветы и птицы - это вечные символы красоты и свободы воплощённые в миру. Красота и Свобода .. к этой сверкающей паре хочется добавить слово Любовь. Без любви к природе, ко всему , что окружает нас этих картин бы не было. Одной симпатии недостаточно, чтобы в суетливом расчётливом окружении города, в монотонном его ритме найти и отстоять уйму времени и терпения для выражения того, что переполняет... Божественная триада: Красота, Свобода и Любовь. Ее видишь на произведениях выставки, на лицах их создателей на празднике открытия. И Радость...*

Сергей Полухин, научный сотрудник ФИАН

- *А я у вас на выставке была! Была! Была! Не хотела, но мой молодой человек затащил, он художник. Я хотела в кафе пойти с ним, попить капучино, но он сказал: «Пошли, не пожалеешь!» И хорошо, что послушала, познакомилась с вами, Елена Ростиславовна, и! спасибо за ссылку на сайт. Мне все понравилось! Я всегда буду ходить на такие выставки, где птицы, цветы, сады и дамы в прекрасной одежде, потому что хочу вдохнуть дух прежнего, и проникнуться им. Хорошо сказала, правда?! И еще пойду, я ваша поклонница теперь. Только скажите, когда будет следующая выставка, я телефон оставила.*

Дина Зиновьева, 16 лет

ИЗ ОТЗЫВОВ К АЛЬБОМАМ, ПОСВЯЩЕННЫМ ВЫСТАВКЕ «ЦВЕТЫ И ПТИЦЫ – САДЫ ДУШИ»

«Художник, будь художник только...» - И. Северянин

➤ *Уважаемая Елена!*

Спасибо вам, Елене Ермиловой, редактору альбома Ирине Александровой, и вашим замечательным коллегам по цеху за альбомы и за выставку. Знаете, не хочется говорить избитые фразы про суету сует, про мнимые ценности, про упадок нравов, текучку жизни, - все это было, и есть, и будет. - Просто скажу, что благодаря вам понимаешь свое место на земле, понимаешь, сколь величественна и понятна природа России, сколь красивы создания, окружающие нас, на этой брэнной Земле... Выставка картин - это как яркая вспышка в нашей повседневности, и никакими словами, - а слова- это всего лишь звук, - не передать тех чувств, которые испытываешь, стоя перед полотнами художников.

И вот так стоишь, как страус с картины «Страусы» Натальи Попцовой, и силишься понять, и объять, и вытягиваешь голову, а смысл ускользает, ускользает... Или нет? Или он тут, растворен в красках, и надо лишь расправить крылья и лететь? (Татьяна Рякова «Полет орла»). Тогда летим?!

Я благодарю вас за всех посетителей, которые побывали у вас в гостях и насладились увиденным.

*Я не люблю высокие слова, -
В них смысла нет, патетика, да мода!
Суть жизни нашей вовсе не нова:
Люби в ней Бога, Небо, и природу!
Бал не окончен, выставка жива!
Она уже в крови, она навечно!
Благодарим друг друга бесконечно!
За краски. За любовь. И за дела!*

С уважением и восхищением, Эллада Соловей



© eva-and-co.ru