



ИОСИФО-ВОЛОЦКИЙ МОНАСТЫРЬ
ВОЛОКОЛАМСКИЙ РАЙОН

ИОСИФО-ВОЛОЦКИЙ МОНАСТЫРЬ



@ eva-and-co.ru

Творческая Лаборатория «Слово и Образ»

Свято-Успенский Иосифо-Волоцкий (Иосифо-Волоколамский) православный мужской ставропигиальный общежительный монастырь, основанный в 1479 г., находится недалеко от столицы. По Новорижскому шоссе в направлении Волоколамска, на 97-м километре направо в соответствии с указателем на монастырь. Еще 24 километра - и, проехав между прудами, оказываетесь у его стен. На электричке - с Рижского вокзала до станции Волоколамск, оттуда на автобусе до города и далее на автобусе до села Теряево.

Источники: <https://iosif-vm.ru/saint>; https://ru.wikipedia.org/wiki/Иосифо-Волоцкий_монастырь;
<https://iz.ru/news/315570>; <https://miit.ru/news/126032>

© Оформление альбома – Елена Корешева

© Фотографии – Елена Корешева, Ольга Гурьянова

© Редактор – Ирина Александрова

Москва – 2021 год


«...Странно, что Иосифо-Волоцкий монастырь не пользуется широкой известностью. Ведь даже любителям старины, не говоря уж о верующих, тут есть на что посмотреть. Открыты валуны фундамента зданий, стоящих на болоте. Стены, башни и храмы отреставрированы не полностью, но росписи палехских мастеров в Успенском соборе в очень хорошем состоянии, равно как и иконостас, работа над которым еще продолжается. Сверкают позолотой царские врата, хотя остальные уникальные витые колонны, едва не украденные немецкими оккупантами, сейчас отправлены в мастерские.

Монастырь связан с историческими событиями и личностями - здесь находился в заключении преподобный Максим Грек. Высокообразованный монах, переводчик церковных книг и проповедник вступил в конфликт с Василием III, желавшим развестись с бесплодной женой. Максим Грек выступил против развода и вскоре был обвинен в порче книг и заточен в Иосифо-Волоцкий монастырь. В камере ему явился ангел и сказал: "Терпи, старец! Этими муками избавишься от вечных мук". После этого преподобный написал канон Святому Духу Утешителю, и он до сих пор читается в Церкви.

Здесь же сидел после свержения с трона царь Василий Иванович Шуйский, увезенный позднее в Польшу. Кстати, в годы Великой смуты монастырь оказал жестокое сопротивление польским войскам. В память об этом сохранились две пушки того времени.

Монастырь посещал царь Иван Грозный. Здесь же похоронен его любимец Малюта Скуратов. Надгробной плиты нет, но место этой могилы, равно как и заключения знаменитых арестантов, гиды показывают.

Но монастырь этот интересен не только туристам. Здесь находятся мощи преподобного Иосифа Волоцкого, основавшего в конце XV века эту обитель»



*Забудь на время всю свою тревогу,
От жара повседневности остынь,
И приезжай кратчайшею дорогой
В Иосифо – ВолОцкий монастырь.*

*О, как душе твоей всегда полезно
Пройтись порою по местам Святым.
Как хорошо, что есть такое место –
Иосифо-ВолОцкий монастырь.*

(Павел Смирнов)

...и вот вдалеке показался Иосифо-Волоцкий монастырь

Было ну очень жарко в этот день на Троицу, в день посещения нами Иосифо-Волоцкого монастыря. Дорога вдоль монастырской стены по самому солнцепеку оказалась нелегким испытанием. Зато старинный величественный храм с полумраком и прохладой, запахом берез и ладана радушно принимал нас, путников. (Ольга Гурьянова)





*У стен твоих так сладко сердцу,
Так льется благодать,
Как будто сам Иосиф дверцы
Открыл нам в райский сад.*


(Любовь Калударова)



Дорога вдоль стен монастыря



*Тенистая тропинка вдоль пруда:
от деревни Теряево к монастырю*

A scenic landscape photograph showing a calm blue lake in the middle ground. In the background, a church with several golden domes and spires is visible, partially obscured by a line of green trees. The foreground is dominated by tall, vibrant green reeds and grasses. Two large, dark tree trunks frame the scene on the left and right sides. The sky is a clear, bright blue.

*Какая благодать – в палящий солнцем день
Зайти в деревьев радостную тень,
Прохлады у воды живительной вдохнуть...
И вновь продолжить путь.*

(Ольга Гурьянова)



Возле монастыря расположены три живописных пруда, в которых, как в зеркале отражаются и монастырь, и небо



Тихая заводь



*В твои пруды глядится небо,
То хмурясь в нем, а то смеясь,
Монахи здесь бросали невод,
Пред делом сим перекрестясь*

*В них утопают косы ивы,
Что распустились у воды.
Здесь удивительно красиво,
И наши помыслы чисты.*

(Любовь Калударова)

Отражения



А вот и семейство уток .



Площадка у лодочного причала

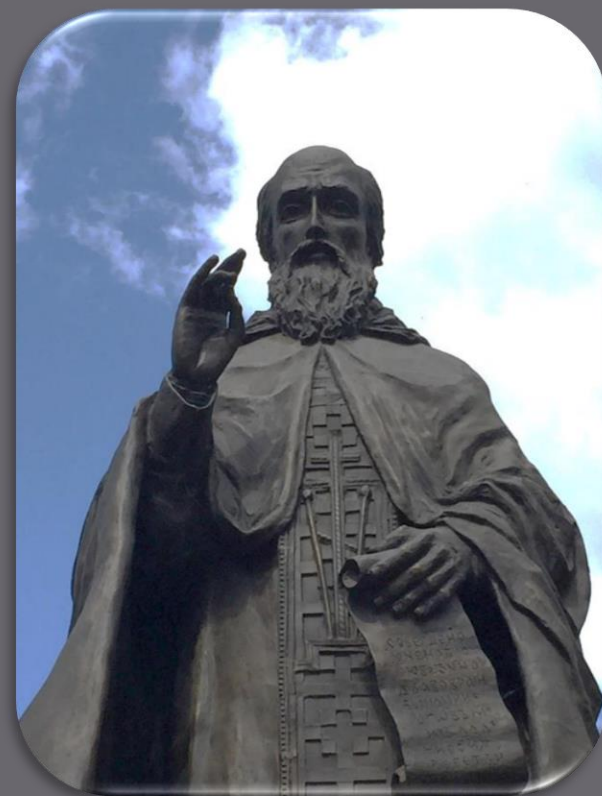
«Кто такой Иосиф Волоцкий?»

Точная дата его рождения неизвестна, ориентировочно 1429 или 1430 год. Происходил он из рода служилых землевладельцев Саниных, в 7 лет научился читать, а в 20 решил стать монахом. Но путь к цели был непрост.

В Тверском Саввином монастыре, куда юноша направился первоначально, он не остался, услышав в трапезной, где обедали миряне, брань и сквернословие. И оказался в Боровском монастыре в 1460 году, где стал переписчиком книг и, как гласят жития, одним из самых образованных людей своего времени. Там с согласия настоятеля, преподобного Пафнутия Иосиф взял к себе в келью заболевшего отца и многие годы буквально кормил его с ложечки.

В 1477 году Иосиф по завещанию скончавшегося Пафнутия должен был стать игуменом, но его попытке ввести более строгий общежительный (чтобы все у монахов было общее) устав братия воспротивилась. И он год путешествовал по монастырям, изучая опыт. Вернувшись, он повторил попытку ужесточения порядков, и вновь неудачно.

Тогда Иосиф навсегда покинул Боровский монастырь и в 1479 году под покровительством князя Бориса Васильевича основал свою обитель. Одежда, обувь, пища, питье - все было общее. Без разрешения настоятеля брать в келью что-либо запрещалось. Есть и пить - только вместе. Во время трапезы положено было молчать и слушать чтение духовных книг. Спиртное было категорически запрещено. После вечерней службы гулять по территории, собираться группами было нельзя, следовало находиться в келье, читать или заниматься рукоделием. Но прославился он не только строгостью нравов и созданием великолепной библиотеки, но и активной позицией в церковно-государственных вопросах»



(Борис Клин, из статьи «Подмосковная строгость и благодать», <https://iz.ru/news/315570>)



*У входа в монастырь нас благословляет его основатель, преподобный Иосиф Волоцкий
Архитектурный ансамбль монастыря включает Богоявленскую церковь 1504 г. постройки,
надвратную Петропавловскую церковь и собор Успения Пресвятой Богородицы XVII в.*



**Надвратная церковь
святых апостолов
Петра и Павла**

Построена в 1679 г.

По древнему обычаю надвратный храм служил последним пристанищем настоятелей монастыря: по их смерти до погребения (указ 1779 г.) и местом пострига монастырской братии. Церковь украшена изразцами московского мастера Степана Полувеса.

ИОСИФЪ ВОЛОЦКІЙ МОНАСТЫРЬ

*«Радуйся, ибо в обители твоей многие спасли свои души...» - из акафиста прп. Иосифу Волоцкому
Церковь Петра и Павла (надвратная; постройка 1679 г.)*



Собор Успения Пресвятой Богородицы (постройка 1682—1696 гг).

Автор изразцов, украшающих стены Успенского собора и Надвратной церкви - Степан Полубес



Избранный угодниче Христов и дивный благочестия подвижниче, преподобне отче Иосифе, иже сугубый свыше дар приемый боговедения же и исцелений, яко имеяй дерзновение ко Святей Троице моли избавитися нам от находящих бед и скорбей и болезней, да любовь зовем ти: Радуйся, преподобне отче Иосифе, богомудре, чудотворче.

(из Акафиста прп. Иосифу Волоцкому)



*Троица Святая – помилуй мя, Господи очисти грехи наша, Владыко – прости беззакония наша,
Святой – прииди и исцели немощи наша имене Твоего ради*



Праздничная служба в Успенском соборе монастыря на Троицу, 20.06.21



*Вход в Успенский собор украшен к празднику Троицы.
Правее видно здание Богоявленской церкви*



Богоявленская церковь с трапезной палатой (1504-1506 гг), архитектор Трофим Игнатьев



Колокольня и Успенский собор монастыря. Фотография слева 1900 г. В нижнем ярусе колокольни находился храм иконы Божией Матери «Смоленская» (постройка 1495 г). В годы Великой Отечественной войны колокольня была взорвана советскими войсками при отступлении в ноябре 1941 г., т.к. в хорошую погоду с колокольни была видна Москва. Вот что осталось от колокольни – фото справа. Высота колокольни достигала 76 м.



Колокольня
с храмом в честь иконы
Матери Божией "Смоленская"
("Иже под колоколы")
Построена в 10-е годы XVI в.
В 1692-1694 г г. надстроена монастырская
колокольня до 10 ярусов (зодчий Никита
Тимофеев Дюженок со товарищами)
Высота столпа колокольни достигала 76 м.



Котята играют возле разрушенной колокольни





У монастыря девять башен (три круглых и шесть четырехгранных). Руководил их строительством крестьянин Трофим Игнатьев. На фото: слева – четырехгранная Германова башня, справа – круглая Кузнечная башня – она имеет в высоту 44 метра (самая высокая), толщина стен 248 см.



Германова башня с колокольней (фото 2006 г.; постройка 1677-1688). Говорят, что именно в Германовой башне двенадцать лет пребывал в заточении Максим Грек. Здесь же под стражей содержался когда-то и другой почетный узник - свергнутый и насильно постриженный в монахи царь Василий IV Шуйский.



Германова башня с колокольней (фото 2021 г.). Теперь в башне устроен храм-келья в честь Максима Грека (постройка 2001-2008 гг.)

*Над лесом и озером чистым
Ты, словно виденье, паришь.
И звоном своим колокольным
К себе мою душу манишь.*

*Поеду к тебе поклониться
Иконам, крестам, куполам.
Умыться святою водицей,
Прощения вымолить нам.*

*За то, что невольно и вольно
Мы все в этой жизни грешим,
Заботимся больше о теле,
А не о бессмертье души.*

*Прими ты моё покаянье,
Земные раздвинь миражи,
Секреты раскрой мирозданья,
И истинный путь укажи.*

(Тамара Потемкина)





*Как самый искренний поклонник,
благочестив и строг на вид!
Счастливым путем тебе, паломник!
Господь тебя благословит!*

(putnik.cerkov.ru/2017/03/02/palomnik-stixotvorenie)



@ eva-and-co.ru

Творческая Лаборатория «Слово и Образ»