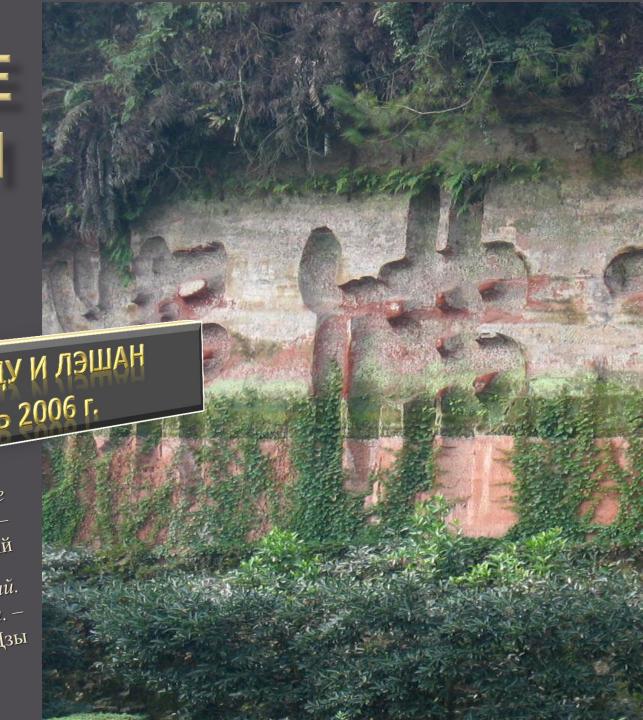
ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

ВЫПУСК №6

КИТАЙ: ЧЕНГДУ И ЛЭШАН ОКТЯБРЬ 2006 г.

Ищущий малой выгоды не добьется большого успеха. — Конфуций

Добившись успеха –отступай. В этом Путь Неба. – Лао Цзы



Путевые заметки 6



eva-and-co.ru

Творческая лаборатория «Слово и Образ»

- © Оформление альбома, текст, фотографии Елена Корешева
- © Редактор Ирина Александрова



15 октября 2006 г., прилетела в Ченгду. Перелет занял около 12-ти часов плюс 3 часа в аэропорту Пекина в ожидании рейса до Ченгду. В самолете встретила Володю Сергеева и Бориса Кутеева, но в Пекине наши пути разошлись, поскольку билеты были на разные рейсы. В городе Ченгду на улице было чудовищно влажно и тепло. На такси доехала до 5-ти звездного отеля Холидей Инн, где поселилась в номере 647. Номер очень хороший, большой, да и сама гостиница шикарная, однако вокруг куда ни поглядишь - все в строительстве новых корпусов, так что вид из окна никакой.











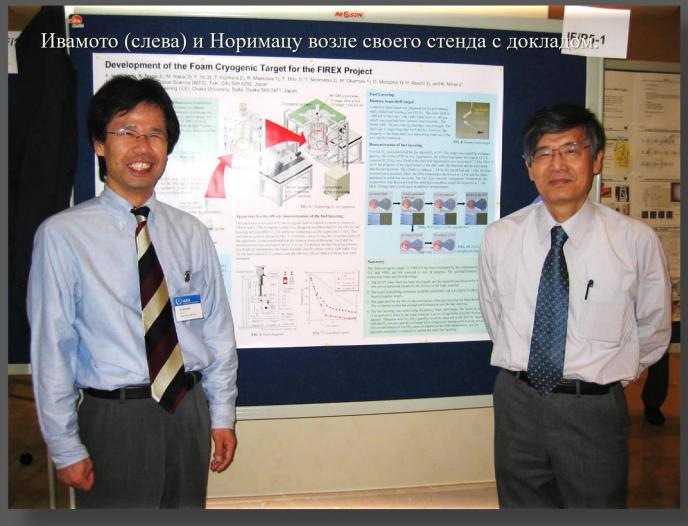
В здании Международного Центра тоже шикарно: оригинальные фонтаны в виде спадающих по стене водопадов, цветочные композиции, картины, высота потолков около 10 метров, передвигаться между этажами можно не только с помощью лифтов, но также и на эскалаторах. 15 октября я зарегистрировалась на конференции и купила билет на банкет. Знакомых сначала никого не встретила и огорчилась — придется мне здесь поскучать одной. Но вскоре я увидела Раджаба Хайдарова из Узбекистана, с которым мы вместе участвуем в координационном проекте МАГАТЭ. Слава Богу, будет с кем пообщаться и куда-нибудь сходить. На фото: Раджаб Хайдаров в холле Международного Центра



В гостинице я познакомилась с молодой китаянкой. Моя новая знакомая, по имени Ду Хой или Элла (свое второе, англизированное, имя она любит больше), обещала показать интересные места в Ченгду. Встречаемся сегодня в час дня. Я также пригласила на эту экскурсию Раджаба Хайдарова.

На фото: Ду Хой и Раджаб

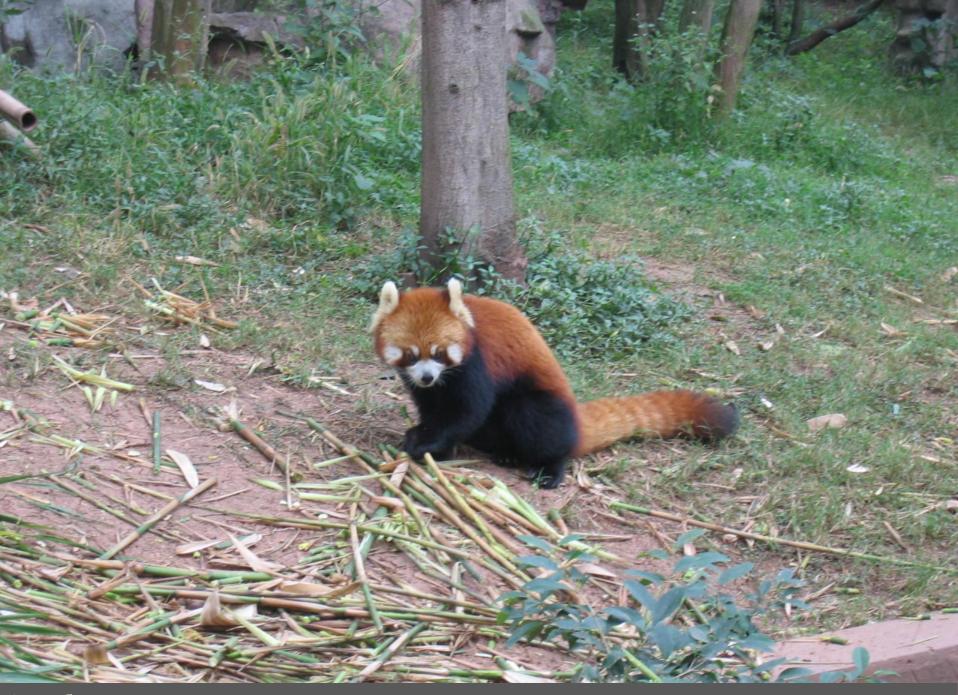
завтраком, октября, встретила Такаеши Норимацу. Я спросила его, где лежат ложки и вилки, и он ответил, что если я не откажусь позавтракать В японской компании, то на их столе он предоставит мне свои личные обеденные приборы. Пришлось сделать счастливый вид. За стосидели Каниоки ЛОМ Мима (нынешний директор ILE), Азечи (зам. директора), Казуо Танака (научное светило международного масштаба), Ивамото (ученый ИЗ Нагойи) и Норимацу.



Мима повел светскую беседу, так что поесть почти не удалось, кроме того, от смущения, я пролила кофе себе в тарелку. Таким образом, вопрос о том, чем есть этот завтрак, отпал сам собой – вилка и ложка не понадобились. Норимацу спросил, собираюсь ли я участвовать в очередной конференции IFSA, которая состоится в Осака в сентябре 2007 г. Не занимайте этот месяц ничем другим — сказал он, и все японцы согласно закивали — ∂a , ∂a ! Я пообещала. После завтрака оказалось, что Норимацу живет в номере 646 — т.е. напротив меня по коридору. Интересно.

Вместо ланча я отправилась вместе с Хайдаровым и Эллой в Ченгду. Во время побега с конференции мы нарвались на Гюнтера Манка, который меня и Раджаба узнал и расцеловал. Увидимся после ланча на конференции, — сказал он, - мы согласно закивали, но потом все равно уехали в город. Сначала мы побывали в заповеднике Панда, где общались с уникальными животными, которые водятся только в Китае - зверями породы «гигантская белая панда» (White Giant Panda, на самом деле она черно-белая), а также более мелкой породы «красная панда». На фото: белая панда





А это более мелкая, красная панда



Смотришь на этих трогательных животных и видишь в их поведении человеческие повадки. Удивительно, как зверь по-человечески берет в лапу побег молодого бамбука и грызет его, или ест бамбуковые листья, или спит, или мычит что-то своему соседу или чешет спину об дерево — ну точно, как человеческий мужчина. Сделала много-много фотографий этих чудных зверей.



Потом мы поехали в старинный монастырь Веншу (буддийский?- не уверена). На фотографии показан жертвенник, в котором горят очень тонкие ароматические свечи. В эти дни проходит фестиваль, посвященный монастырю, и в близлежащем районе полно гуляющих людей. Мы немного побродили по магазинчикам с церковными принадлежностями и я купила маленький жертвенник и набор свечей на память об этой поездке.















Вернулись на конференцию к самому концу, где-то около 18:00.

Раджаб побежал показаться начальству, я тоже зашла в зал на 2 последних доклада.



Вечером состоялся прием, устроенный муниципалитетом Ченгду в честь участников конференции и проекта ITER. Всем было весело, но я чувствовала себя чужой на этом празднике жизни. На фото: вверху — на заседании конференции, слева - прием.



17 октября 2006

Весь день провела между отелем и Дворцом Съездов, ни разу не выходя на улицу. Это получилось потому, что я открыла дорогу по 2-му этажу из одного здания в другое. Сегодня все доклады были посвящены только токамакам, поэтому я расположилась в холле за столом и пыталась работать не удаляясь от залов заседания. Это позволило, с одной стороны, не пропустить чайных перерывов и бесплатно поесть, а с другой — пообщаться с Сергеевым и Кутеевым по поводу немецкого проекта. У Сергеева мелькнула мысль применить наши крио мишени для инжекции в токамак, но Кутеев с ходу зарезал эту идею и посоветовал Володе сосредоточиться на цилиндрических мишенях для немецкого инерциального синтеза.

Дебаты продолжились у меня в номере, куда мы пришли, чтобы выпить перед вечер-НИМИ заседаниями с китайскими чаю плюшками. За чаепитием зашел разговор картины Лены про Зарубовой и я пода-Сергееву нашу книгу. Борис сказал, что Володя должен мне за это купить еще много-много вкусных плюшек.

На фото: за чаепитием с Володей Сергеевым



После обеда встретила на конференции Раджаба, который сказал, что на банкет не пойдет, чем поверг меня в грусть, поскольку, я заплатила за банкет, и теперь оказалось, что мне не с кем туда идти. Какоето время я изучала альтернативу «быть или не быть» на банкете, но, в конце концов, в целях воспитания силы воли, а также под влиянием чувства голода, решила туда пойти. В лифте гостиницы мне встретился Казуо Танака, с которым мы разговорились, и он проводил меня до самого ресторана. Здесь, буквально с рук на руки, он передал меня Норимацу.

Мы сели за столик, потом к нам присоединился д-р Ивамото из NIFS, а также немецкий ученый восточного происхождения (то ли китаец, то ли японец, то ли кореец — он так и не сознался) с женой.

Таким образом, я провела этот вечер очень хорошо, беседуя обо всем на свете со своими соседями по столу — про детей и про кошек, про криогенные мишени и особенности китайской кухни и т.д., заканчивая историей, как немцев обокрали в Петербургской гостинице.



На банкете конференции. Справа – проф. Норимацу, слева – жена немецкого ученого



18 октября 2006

В 10:00 встретила в холле конференции Маноло Перладо. В манере эмоционального испанца он бросился ко мне и расцеловал. Я должен столько тебе рассказать о Европейской реакторной программе в области производства мишеней. Мы хотим вовлечь вашу группу в эти разработки. Мы обсуждали ваше участие в этой программе с англичанами, французами, а также с группой Норимацу...

Прошло два часа. Вот он пролетел мимо меня с чемоданом на колесиках, что-то толкуя своему молодому коллеге Педро Веларде.

Просмотрела свой завтрашний доклад и нашла кучу ошибок. Пробовала распечатать исправленные файлы — ничего не получилось. Сейчас правлю вручную, а завтра еще раз попробую распечатать на другом принтере.

. . .

В обеденный перерыв встретила Эллу. Она сказала, что в пятницу обязательно поедем в ЛЭШАН смотреть Будду. Сговорились на 350 юаней.

На фото: профессор Маноло Перладо, директор Мадридского института физики плазмы

19 октября 2006

Сегодня был день наших докладов (ИТС). Устные доклады касались, в основном, проблемы быстрого поджига. Очень интересный доклад представил Азечи. Однако когда я сравнила материалы с комментариями д-ра Ивамото (в частности, об использовании FI мишеней), оказалось, что Азечи выдавал желаемое за действительное. Выступал Сангстер из Ливерморской лаборатории и сказал, что впервые на установке ОМЕГА в Рочестере облучили мишень с ДТ слоем. Я спросила – какой процент трития использован в ДТ смеси?



Он ответил, что 25%. Опять вранье, ведь из отчетов США известно, что Ливерморская лаборатория использует сейчас не более 1% трития в смеси.

Наш стендовый доклад висел на доске с 14:00 до 19:30 и пользовался большим успехом. Поскольку мой стенд находился по соседству со стендом Маноло Перладо, то ему первому я объяснила наши результаты с вибратором. Когда до него дошло, что а) мы доказали теоретически возможность получения слоя в вибраторе, б) продемонстрировали эту возможность экспериментально, в) получили слой в высокодисперсном состоянии, которое выгоднее, чем кристаллическое, из-за более высокой прочности и изотропности, Перладо впал в очередной восторг. Во время нашей беседы рядом стоял проф. Хора из Австралии и тоже выказывал радость понимания и интерес к нашей работе.



Маноло предложил продолжить обсуждение в Вене, поскольку Европейские специалисты поняли, что у них не хватает опыта для производства криогенных мишеней. Почему-то с этим связаны англичане и французы, а также испанцы. Они начали думать о том, как вовлечь нашу группу в эту работу.

Я ответила, что мы начали совместно работать с англичанами еще в 1989 г., но потом работу свернули, т.к. их программа была переориентирована со сферических мишеней на плоские.

Перладо сказал, что сейчас в Резерфордовскую лабораторию пришли другие люди, которые хотят с нами работать (упомянул Дэйва Нили).

В разное время к стенду подходили Норимацу, Ивамото, Сангстер, Азечи, Кингсеп (из Курчатовского института), Гюнтер Манк (МАГАТЭ).

Сангстер просил прислать ему копию доклада, а проф. Азечи просил дать краткое резюме наших результатов для представления по итогам конференции.



Вход в зал заседаний

20 октября 2006

В пятницу, 20 октября, мы выехали из гостиницы в 8:30, а в 11:30 уже были у входа в ЛЭШАН - святилище Будды. Сначала пошли с Эллой и ее приятелем Ли (он нас привез на своей маленькой машинке) в ресторанчик и основательно подзаправились. Ланч на троих стоил всего 30 юаней - это в 2-3 раза дешевле, чем в гостинице.

При входе в парк нас поджидали два предприимчивых человес обезьянками. Обезьянки свое дело знали – как только я остановилась и стала с ними сюсюкать, они на меня взобрались и сделали стойку на руках, а затем и на голове. Ничего другого не осталось, как сфотографироваться с ними. За удовольствие пришлось заплатить, но не очень дорого -10 юаней на ПО каждую обезьянку.







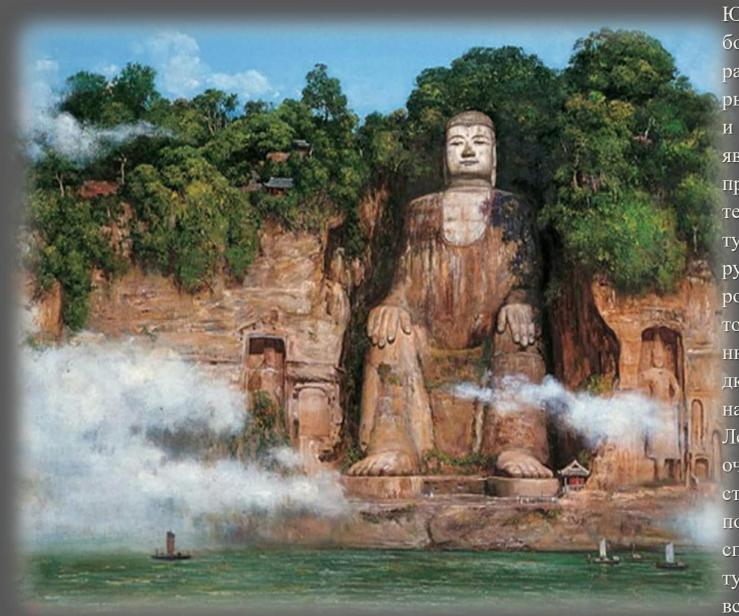








Главная цель нашей поездки была увидеть Гигантского Будду, выдолбленного прямо в песчанокаменном утесе. Это самый высокий в мире каменный Будда - его высота 71 м. Строительство Будды продолжалось около 90 лет. Возраст статуи, которая причислена к памятникам всемирного наследия



ЮНЕСКО, составляет более 1200 лет. Месторасположение скульптуры – слияние рек Дадухэ и Миньцзян. Обе реки являются судоходными, причем с очень сильным течением. Рядом со статуей в склоне горы вырублена лестница – дорожка девяти поворотов. Она ведёт на верхнюю смотровую площадку, которая находится напротив головы Будды. Лестница состоит из 250 очень крутых каменных ступеней. Подниматься по ним ещё можно, а вот спускаться опасно. Но туристы пренебрегают всеми неудобствами.





Мы не воспользовались пароходом, а вышли на высокий берег реки. Здесь мы оказались на смотровой площадке как раз вровень с головой Будды. Вниз, по дорожке девяти поворотов, спускалась длинная очередь. Мы туда не пошли, поскольку спуск занял бы 2-3 часа. Оглядев голову Будды со всех сторон, мы отправились в храм, расположенный неподалеку.

В храме Буддийские монахи пели речитативом молитвы, и там я увидела одну вещь, которую ранее видела во сне, накануне смерти мамы. Во сне я увидела старого буддийского монаха — на вид ему было лет 300. Он лежал на постели и держал в руках цилиндрический стеклянный сосуд, в котором были травы и желтая настойка. Монах показал мне сосуд, отпил из него и сказал: Это эликсир жизни. Я пью его и потому еще жив. Если ты дашь твоей матери выпить эту настойку, то она останется жива. Я проснулась и заплакала — ведь я не знала, как добыть для мамы этот эликсир жизни.

На столе в буддийском храме я увидела именно такие три сосуда с травами и желтой настойкой. Я попросила Эллу узнать у женщины, охраняющей стол, что это за сосуды и нельзя ли их приобрести. Женщина ответила, что сосуды не продаются, т.к. они принадлежат монахам, поющим молитвы. В сосудах — зеленый чай и монахи время от времени его пьют.



В храме. Слева: Ду Хой молится божеству, отвечающему за достаток в семье.

Справа: сосуды с зеленым чаем



На обратном пути из ЛЭШАНА мы потеряли дорогу и долго-долго добирались до Ченгду. Уже совсем стемнело, а китайские проселочные дороги не только очень бугристые, но и совсем не освещаются. Было страшно в этой кромешной ночи. Перед отъездом из ЛЭШАНА я спросила ребят, достаточно ли бензина в машине для обратной дороги, и они закивали — достаточно. Однако посреди нашего пути машина стала глохнуть, и мы чуть не застряли в неизвестном мрачном месте. Я стала молиться, чтобы Богородица нам помогла и вывела нас на заправочную станцию. И вот, на последних каплях бензина мы добрались до освещенной заправки. Нам стало гораздо веселее и, в конце концов, около 10 часов вечера, мы добрались до Холидей Инн.

21 октября 2006

Сегодня суббота, закрытие конференции. В обзорном докладе по материалам конференции была упомянута и наша работа. Ну, вот и все.

22 октября 2006

Все, да не совсем. Китайский Будда не захотел расставаться со мной: по приезде в Москву оказалось, что мой багаж остался в Пекине. Слабым утешением является тот факт, что багаж еще 250-ти пассажиров также не прибыл в Москву. Так что впереди у нас эпопея добывания утерянных вещей...



Не захотел меня отпускать китайский Будда



На озере возле отеля Холидей Инн. Все время своей поездки я восхищалась и современным и древним Китаем – его архитектурой, его населением, его пандами и лебедями. Какая необычная страна!

Послесловие к путевым заметкам про Китай

Знаете, эти Путевые заметки от Елены Ростиславовны - смесь тонкого юмора, художественной публицистики и лирики ее сердца, открытого всему миру. Она не стесняется пролить кофе в тарелку с завтраком, забраться на верхушку горы, чтобы разглядеть макушку Будды, поговорить с рыжей пандой о житье - бытье, сгонять в монастырь Веншу, заказать билет на банкет, чтобы оказаться «чужой на празднике жизни», покрасоваться с обезьянками, а в конце пути потерять свой багаж в Пекине.

Эти заметки - некая личная Сага о женщине, восхищающейся миром во всей его многогранности, красочности, неразгаданности. Она об интересной работе, об неунынии, трудолюбии, людях, характерах. Она о том, что иногда, чтобы познать себя, нужно улететь далеко — далеко, на край Земли. Чтобы там, с высоты громадного Будды, стоя на миистых камнях, ободранных Временем, практически меж облаков, увидеть самого себя, и поздороваться, и спросить:

- Как ты? Всем ли доволен? Всему ли рад?
- Да!!!
- Ну, так я счастлив!!!

Комментарии с сайта eva-and-co.ru

Увидеть живых панд! Впечатление номер один из Вашего альбома. Все эти редкие животные решили собраться и жить в одном месте. Особенно понравилась красная панда в богатой шубе, то ли медведь, то ли лиса такая... Я не была в Китае, но поняла, что там есть, чем восхититься. Потрясает каменный 70-метровый Гигантский Будда и лестница, по которой может быть и не спустишься. Озеро возле отеля Холидей Инн со сказочными деревьями похоже на картину художника, если закрыть здания.

Дизайн отеля и Международного центра супер современный, я бы сказала космический. Роскошные фотографии получились в холле отеля Холидей. Можно подумать, что Вы- оперная дива- звезда экрана, а не физик-ядерщик. С какими известными учеными мира Вы работали на конференции! В том числе пересеклись и с Такаеши Норимацу (знакомое мне имя из Японского альбома).

Да, Будда не хотел Вас отпускать. Первый раз он намекнул на это, когда Вы с трудом добрались до заправки.

А на первой странице есть прекрасная цитата от Лао Цзы: «Добившись успехаотступай. В этом Путь Неба»



eva-and-co.ru

Творческая лаборатория «Слово и Образ»