

Свато-Троице-Серафимово-
Дивеевский монастырь



Дивеево-Муром-Карачарово, 1998 г.

Дивеево-Муром-Карачарово



© eva-and-co.ru

Творческая лаборатория «Слово и Образ»

© Оформление альбома и фотографии – Елена Корешева

© Редактор – Ирина Александрова

Источники: <https://серафим.рф/pages/dalnyaya-pustynka>; <https://nnesp.ru/sp.php?sv=1&m=17>;
<https://tainadiveevo.ru/vdt-ikona-umilenie.html>; <https://sibmama.ru/bylina-Solovei-razb.htm>;
https://www.tripadvisor.ru/Attraction_Review-g777989-d554736-Reviews-Karacharovo_Village-Murom_Vladimir_Oblast_Central_Russia.html; <https://ppt-online.org/280583>;
<https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/murom/placeofinterest/27358>

Москва-2023

Кого мы ищем?

Друзья, обратите внимание на дату создания этого фотоальбома - 1998г. Это – уже история. Мы сами ее творим, даже не замечая! Казалось, это было вчера, когда поднял камеру, или телефон, или взгляд, и щелкнул затвором, или впечатал в память, а уже – ррраз! и прошли десятилетия. И вот там, далеко вдаль осталось наше сумасшедшее, поразительное впечатление, яркое воспоминание о заброшенной часовенке, или о, скажем, Дивеевском монастыре... Свято – Троице – Серафимо – Дивеевском монастыре, основанном монахиней Александрой (в миру Агафией Мельгуновой), насельницей Киевского Флоровского монастыря. Как – то во сне ей явилась сама Царица Небесная и указала на север России, искать то место, которое укажет Она Сама для обители, "равной которой не было, нет и не будет никогда во всем свете".

На тот момент существовали три жребия Богородицы - Иверия, Афон, и Киево-Печерская лавра. А Четвертым жребием Пресвятой Богородицы оказалось село Дивеево Российской империи. В подвигах и лишениях созидала здесь обетованную ей Богородицей обитель матушка Александра. А перед смертью она поручила продолжить сие великое дело иеродиакону Серафиму, будущему чудотворцу Серафиму Саровскому, попросив его заботиться об обители.

И вот, пожалуйста, перед нами на первом фото сидят паломницы в эти замечательные места, и среди них создательница этого альбома Елена Ростиславовна, молодая златовласая нимфа, в самой середине среди своих приятельниц, и смотрит на нас и себя, уже сегодняшних. Но это так, забавная философия, пересечение реальностей, нынешней и прошлой, на маршруте, растянутом среди святых вех русских – Дивеево, - Муром, - Карачарово.

Это потрясающий рассказ о знакомстве с пустынькой Серафима Саровского, нашего известного святого со строгим взглядом, в камилавке и с Евангелием, в котором «праведные и нечестивые» разнесены по разным концам Вселенной Его Любящего сердца... О Свято – Дивеевском монастыре, о святом источнике Иконы Казанской Божией Матери, о древнем Муроме, с его прославленным селом Карачарово - родиной известного нашего богатыря Ильей Муромцем... А дальше руины, колокольни, холмы, леса и деревья, волшебные березы... Кладбищенские церквушки, задумчивые деревенские козы, вся эта святая, искренняя, наша родовая патриархальная, несмотря на время, застывшая в каплях дождя и на верхушках крестов душещипательная красота, для которой даже слов не подобрать, а так, только мелодию, скажем, на гусях. И идти себе, перебирая струны, нежно ступая по траве, мимо всей этой русской невероятнейшей пасторали, чтобы набрести на кого? Заботливого Мотовилова? Кота Баюна? Петра и Февронию? На взгляд нежнейшей жертвенной Богоматери, покрывшей тебя своим Омфором вон с той печальной и одновременно радостной иконы?

Кого мы ищем, паломничая по святым местам, без усталости, не жалея ног своих и времени, с теплой надеждой касаясь губами и сердцем старинных икон, пронизанных запутавшимися в наших молитвах солнечными лучами?

Скажи нам, Господи! Кого же?

- Самих себя...

Ирина Галактикацвета



Две тыщи лет

живет Он

среди нас.

Следов Его

мы невзначай

коснулись.

Увидели

друг-друга

в тот же час.

И удивленно

нежно

улыбнулись...

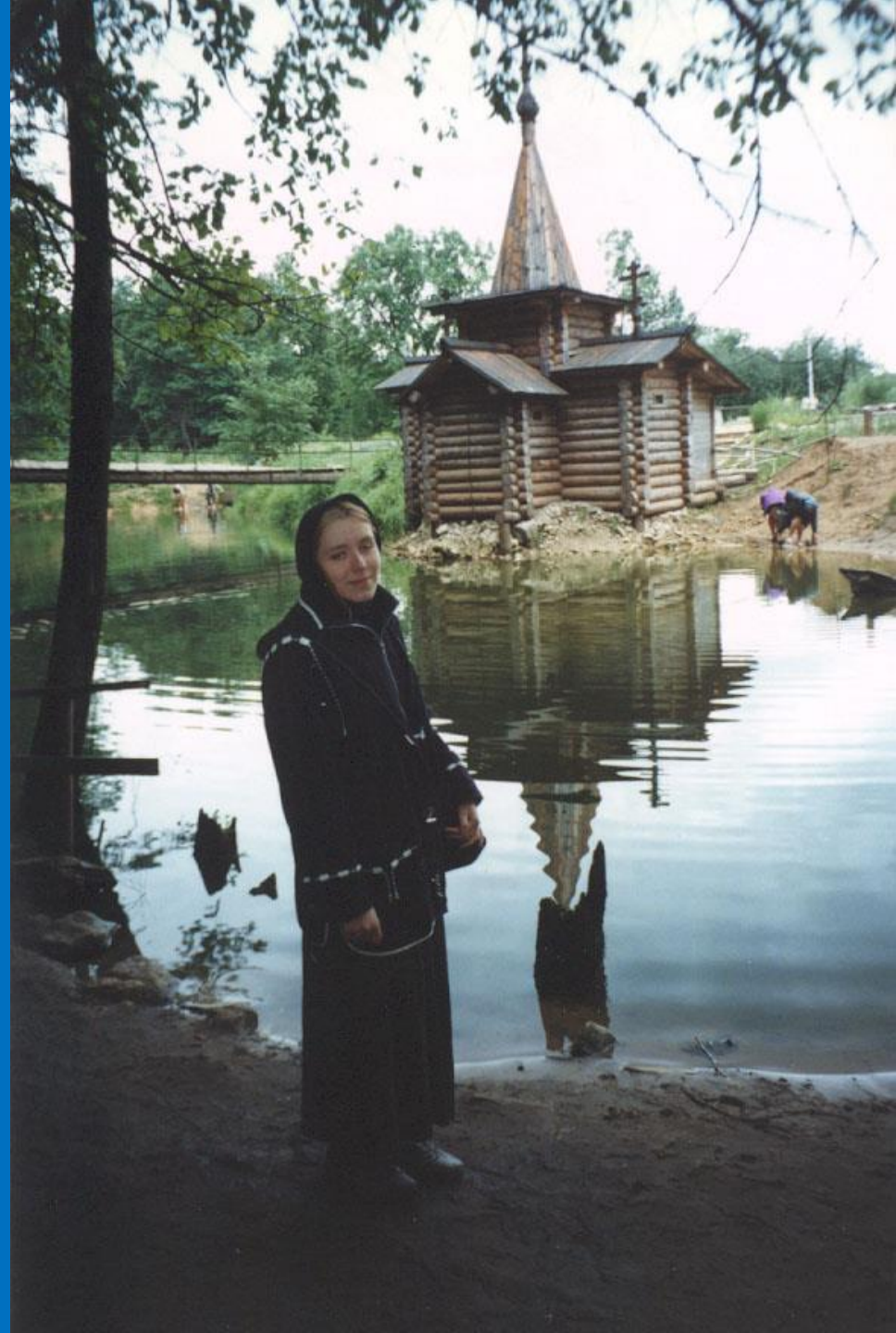
(Л.Ягужинский)



26-28 июня 1998 г. наша компания ездила в автобусную экскурсию в Муром и Дивеево. Мы выехали из Москвы в 14:00, а к 21:00 были уже в Муроме. Поселились в гостинице, где были очень приличные номера. Татьяна Петровна и я жили в одноместных номерах, остальные – в двухместных: Лев с Сергеем Александровичем, Петя с женой, Лена Зарубова со своей знакомой Надеждой. В день приезда, вернее вечером, мы всей компанией гуляли по Мурому, а потом ужинали общими припасами. Но все так устали, что быстро разошлись по номерам спать. На фото: Муром. Сидим перед входом в гостиницу – Надежда, я и Лена Зарубова.

На следующий день встали рано, в 6 утра, захватили с собой завтрак сухим пайком (свежие огурцы и хлеб) и поехали в сторону Свято-Дивеева монастыря. В дороге Наталья Авксентьевна – организатор поездки – читала нам отрывки из жития святого преподобного Серафима Саровского, а также рассказы о Дивеево. Затем читали молитву. Через 3-4 часа мы были в окрестностях города Сарова в пустыньке Серафима Саровского, где находилась его келейка и святой источник, который дал рождение озерцу с чудотворной водой.

На фото: Лена Зарубова в пустыньке св. прп. Серафима Саровского





Вот мы приехали в пустыньку, где подвизался батюшка Серафим в течение многих лет. *«В возрасте сорока лет по благословению своего духовного наставника и строителя пустыни отца Пахомия, 27 августа 1794 года батюшка Серафим ушел на жительство в лесную пустынь, в пяти верстах от монастыря на его территории. Уход отца Серафима на Дальнюю пустыньку, видимо, был связан со стремлением старца к уединению и самоиспытанию души по примеру святых отцов-отшельников»*



«Сажнях в десяти от келлии на берегу вырыта была пещерка, в которую иногда уединялся отец Серафим. Внизу под горой был колодезь – родник. Вокруг келлии был огород, обнесенный жерднем забором, в столбах». Описание пустыньки, 1890 год.



«Одна и та же одежда была на о. Серафиме: белый полотняный балахон, кожаные рукавицы, кожаные чулки (бахилы), лапти, старая камилавка. На груди его был крест – материнское благословение. На спине он носил сумку, а в ней Евангелие»



Всегда светлый и радостный, святой старец принимал людей с лаской и любовью, называя каждого «радость моя». Особенно любил детей. И все подарки, которые ему приносили за помощь он тут же раздавал нуждающимся.



День не был очень теплый (~18⁰), а вода в озерце была ключевая и очень холодная. Тем не менее, многие люди окунались в озеро – ведь они приехали специально ради этого. Женщинам нельзя здесь пользоваться купальниками, купаться надо в ночной сорочке, одетой на голое тело. Это условие нас весьма смущало. Т.к. купание происходит на глазах большой толпы народа, стоящего в очереди за святой водой из источника. Я зашла в воду по колени, Татьяна тоже. Желание искупаться стало велико и мы решили уйти в дальний конец озерца, откуда нас не будет видно. Так мы и сделали.



Там уже купалась Наталья Авксентьевна с дочерью Марией. Наталья Авксентьевна сказала: Надо сказать «Во имя Отца, и Сына и Святого Духа» и трижды перекреститься, а уже потом окунуться с головой и сделать так 3 раза. Мы последовали ее совету. Хотя вода в этом месте была особенно холодной, купание оказалось радостным и весь день потом это чувство радости нас не покидало.



Келья батюшки Серафима. Вот его святые слова: «Бог есть огонь, согревающий и разжигающий сердца и утробы. Итак, если мы ощущаем в сердцах своих хлад, который от диавола, ибо диавол хладен, то призовем Господа, и Он, пришед, согреет наше сердце совершенною любовью не только к Нему, но и к ближнему. И от лица теплоты изгонится хлад доброненавистника»

Молитва, данная прп.Серафимом иеросхимонаху
Сампсону «Всемилостивая»

*«Всемилостивая Владычица моя, Пресвятая
Госпоже, Всепречистая Дево Богородице Марие, Мати
Божия, несумненная и единственная надежда моя, не
гнушайся мене, не отвергай мене, не остави мене, не
отступи от мене, заступи, попроси, услыши, виждь
Госпоже, помози, прости, прости Пречистая!»*

*Икона Божией Матери "Умиление" Серафимо-
Дивеевская находилась до революции в Троицком соборе
Серафимо-Дивеевского монастыря. Богоматерь на
этой иконе изображена в полурост, с крестообразно
сложенными на груди руками, без Богомладенца в
момент произнесения Ею слов Архангелу Гавриилу при
Благовещении: "Се раба Господня, буди ми по глаголу
твоему". Икона написана маслом на холсте,
закрепленном на кипарисовой доске, размером 67х49 см.*

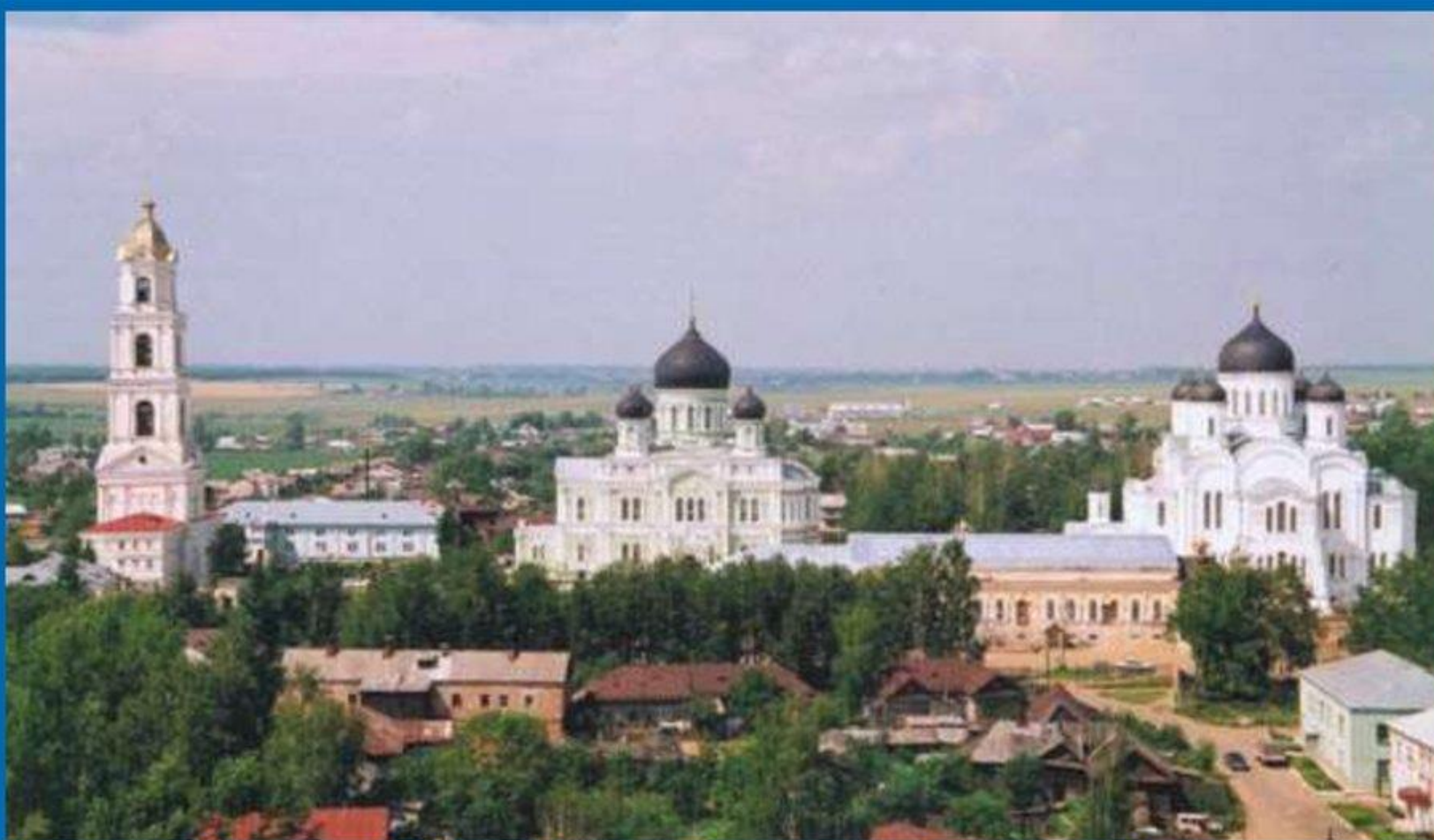


Елеем от лампады, горевшей перед этой святой иконой, Преподобный Серафим Саровский помазывал больных, которые получали после помазания исцеление. Подвижник назвал икону "Умиление" - "Всех радостей Радость", и перед ней он скончался на молитве 2 (15) января 1833 года. Дивеевским сестрам Батюшка неоднократно говорил, указывая на икону Божией Матери "Умиление": "Поручаю и оставляю вас на попечение вот этой Царицы Небесной".

Тысячу дней и
ночей на камне
молился святой
Серафим о людях
и за Россию.

Его молитвенный
подвиг услышан
был Богородицей.





Свято – Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь называют четвертым уделом Богородицы Царица Небесная Сама назвалась Верховною Игумениею Дивеевской обители и передала о. Серафиму на словах правила и устав монастыря, и указала, как обнести это место канавкою и валом. И пока был жив. Руководил жизнью монастыря. находясь в Сарове.



От пустыньки отца Серафима до Свято-Дивеева монастыря 15 км. Мы добрались туда на автобусе за 30 мин. Мы увидели высокую колокольню и 2 больших белых храма – в честь Святой Троицы и Преображенский, - похожих по архитектуре на храм Христа-Спасителя в Москве (архитектор Тон). Это и не удивительно, поскольку архитектор этих храмов был учеником Тона. На литургию мы, к сожалению, опоздали. В Троицком соборе я подала записки о здравии и об упокоении родных, купила икону прп. Серафима и приложила к его мощам.



Рака со святыми мощами преподобного Серафима Саровского в Троицком соборе



Мы в Дивеево, возле Троицкого собора



- Главной Дивеевской святыней является Богородичная Канавка. Показал место для канавки Серафим Саровский по указанию Самой Богородицы.. Обозначив длину 365 сажен. Святой говорил: «Канавка потому так вырыта, что это тропа, по которой прошла Царица Небесная, взяв в удел себе обитель. Кто канавку с молитвой пройдет, да 150 раз Богородиц прочтет, тому тут: и Афон, и Иерусалим, и Киев»



Святая канавка Пресвятой Богородицы — излюбленное место для паломничества. На самом деле, канавка не такая уж маленькая, это достаточно глубокий ров. По нему ходят Крестным ходом, его посещают верующие, а по молитвам на Святой Канавке совершались многие православные чудеса. Как и сама обитель, канавка была устроена в точности, как просила этого сама Царица Небесная. И считается эта канавка не только преградой на пути Антихриста, но и тропой, по которой обходит свой удел сама Пречистая Пресвятая Дева. - (<https://www.pravmir.ru/svjataja-kanavka/>)



Мы прошли к месту, где похоронена матушка Александра (основательница монастыря), а также другие подвижники монастыря, в том числе Мотовилов – «служба Богородицы и прп.Серафима», как его все называли. Это был очень добрый и религиозный человек, всецело преданный о.Серафиму. Он оставил записи множества своих бесед с батюшкой, в том числе известную беседу «О цели христианской жизни». В ограде захоронения растет старинная береза, говорят, чудотворная. Эта береза позволяет избавиться от многих болезней, если к ней, помолясь, прислониться. Ее целительные свойства я ощутила на себе: прислонилась лбом к дереву и головная боль, мучившая с утра, постепенно прошла.



Дивеево. Колокольня

В Дивеево.
Паломники: Лена Зарубова,
Лев Ягужинский и Сергей
Александрович Богословский.

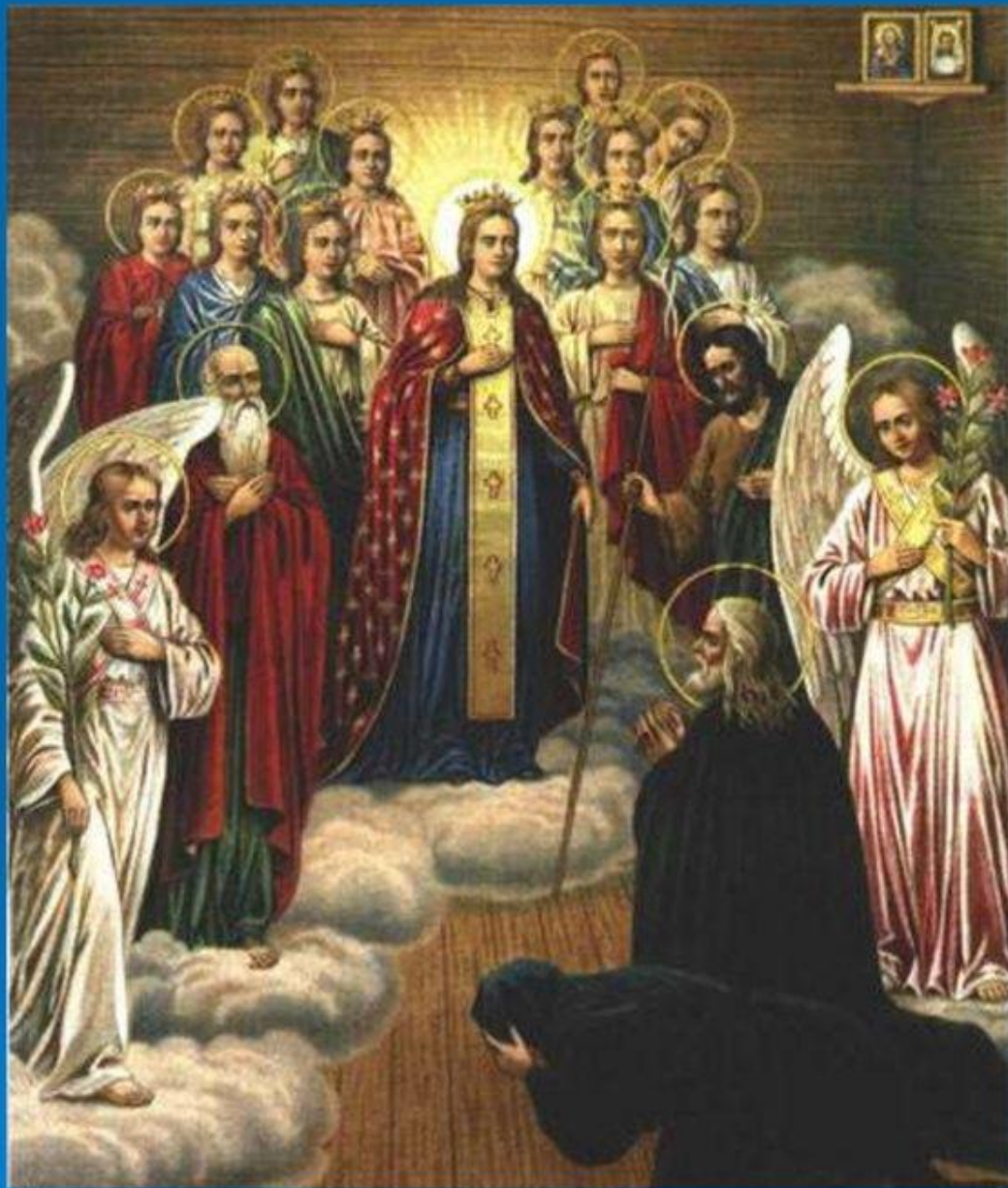


Дивеево.

На святом источнике
матушки Александры,
основательницы
монастыря.



Беседа двух паломников возле святого источника иконы Казанской Божьей Матери в Дивеево



- В 1825 году 25 ноября, когда батюшка Серафим пробирался, сквозь чащи леса по берегу реки Саровки к своей дальней пустыни, он увидел близ берега реки Саровки Божию Матерь двух апостолов: Петра и Иоанна Богослова. Божия Матерь ударила жезлом в землю и искипел из земли источник фонтаном светлой воды.

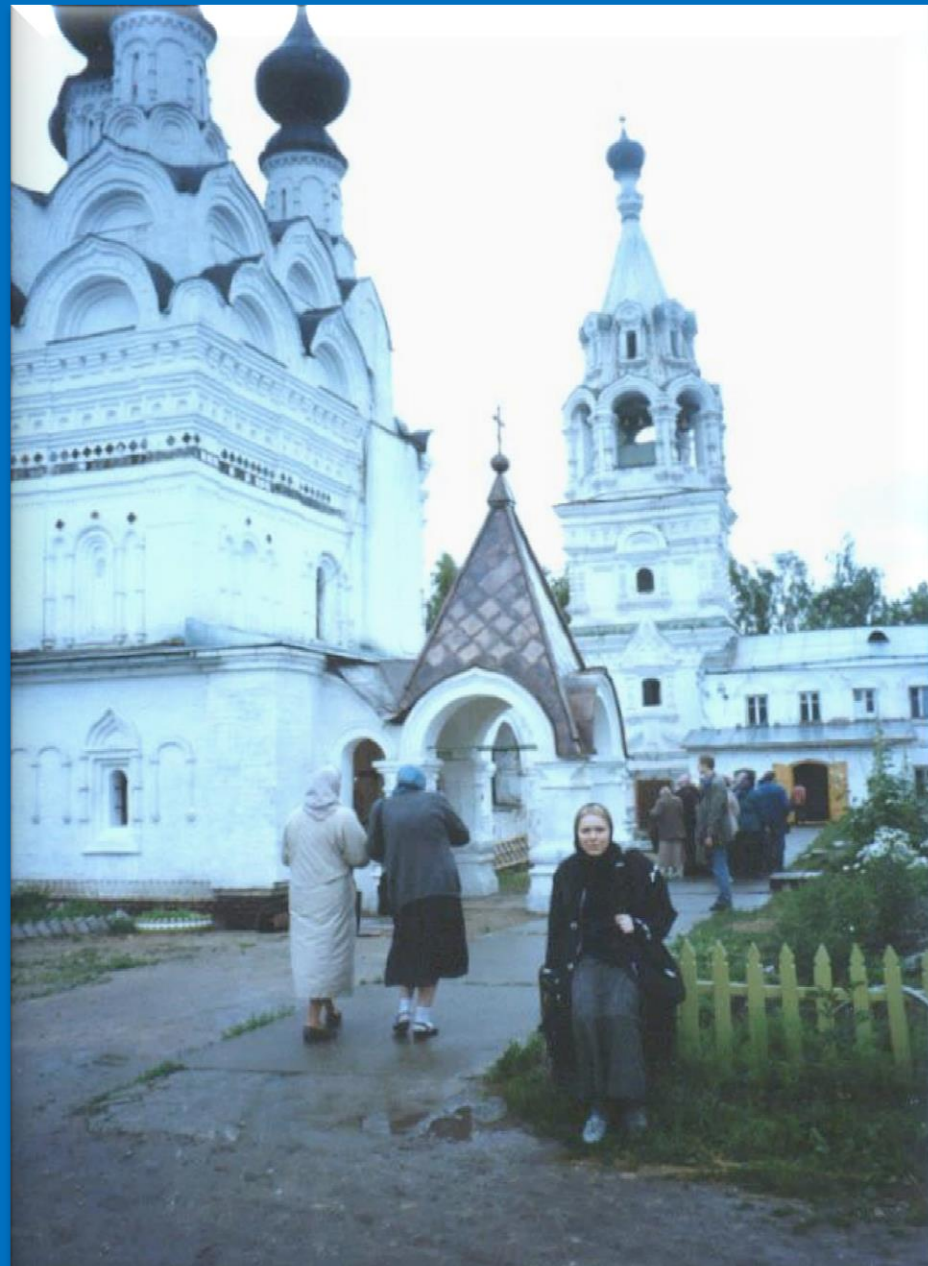
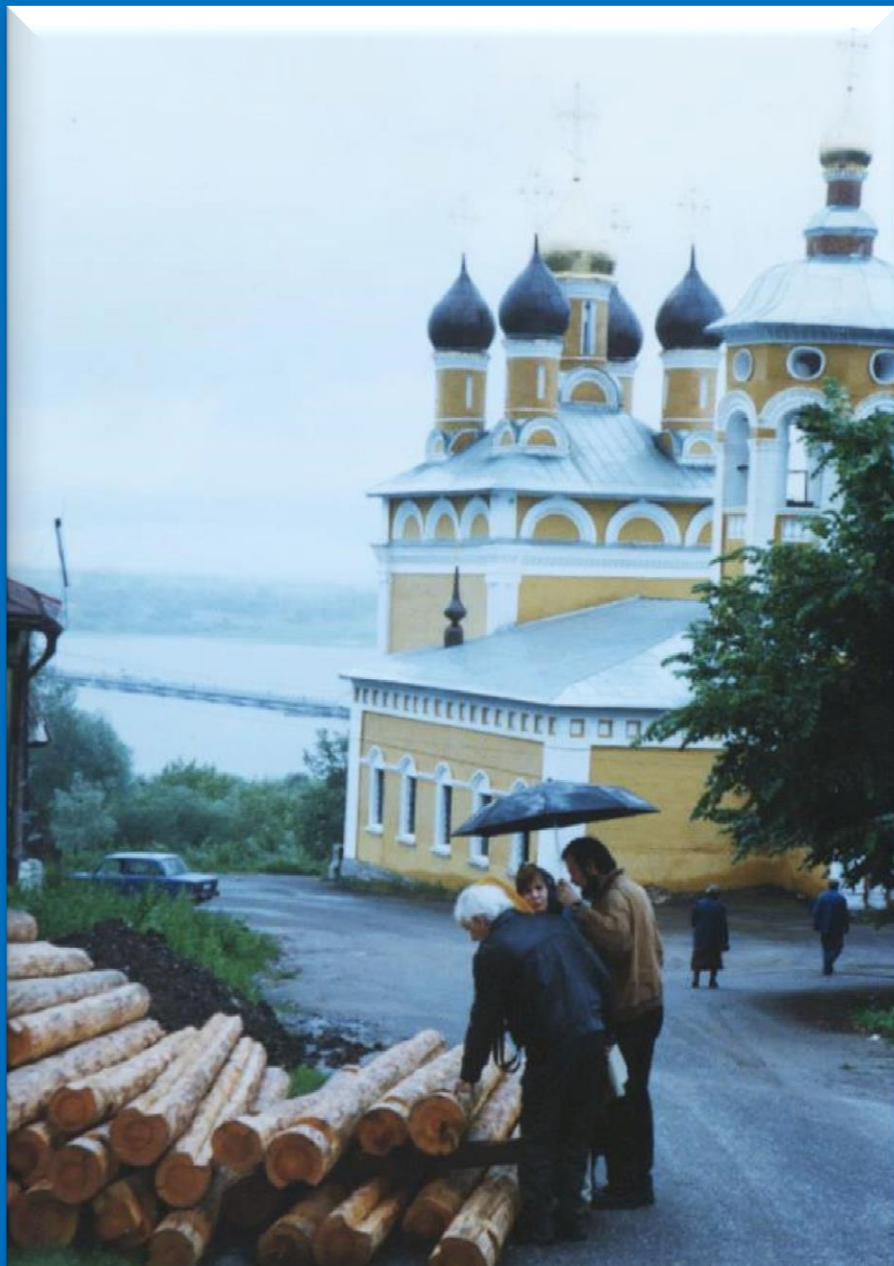


Дивеево. На святом источнике иконы Казанской Божьей Матери



Все время пребывания в Свято-Дивеевом монастыре я чувствовала суровость окружающей обстановки, в противоположность ощущению легкости, появившемуся в пустыньке о.Серафима. Подавленное настроение сохранилось вплоть до возвращения в Муром. Наутро следующего дня (воскресенье, 28 июня) я сидела в номере и разговаривала с иконой батюшки Серафима. Я говорила: *«Батюшка, помоги мне разобраться в себе и сними тяжесть с сердца.»* И вот постепенно тяжесть с сердца ушла, и на душе стало спокойно и светло.

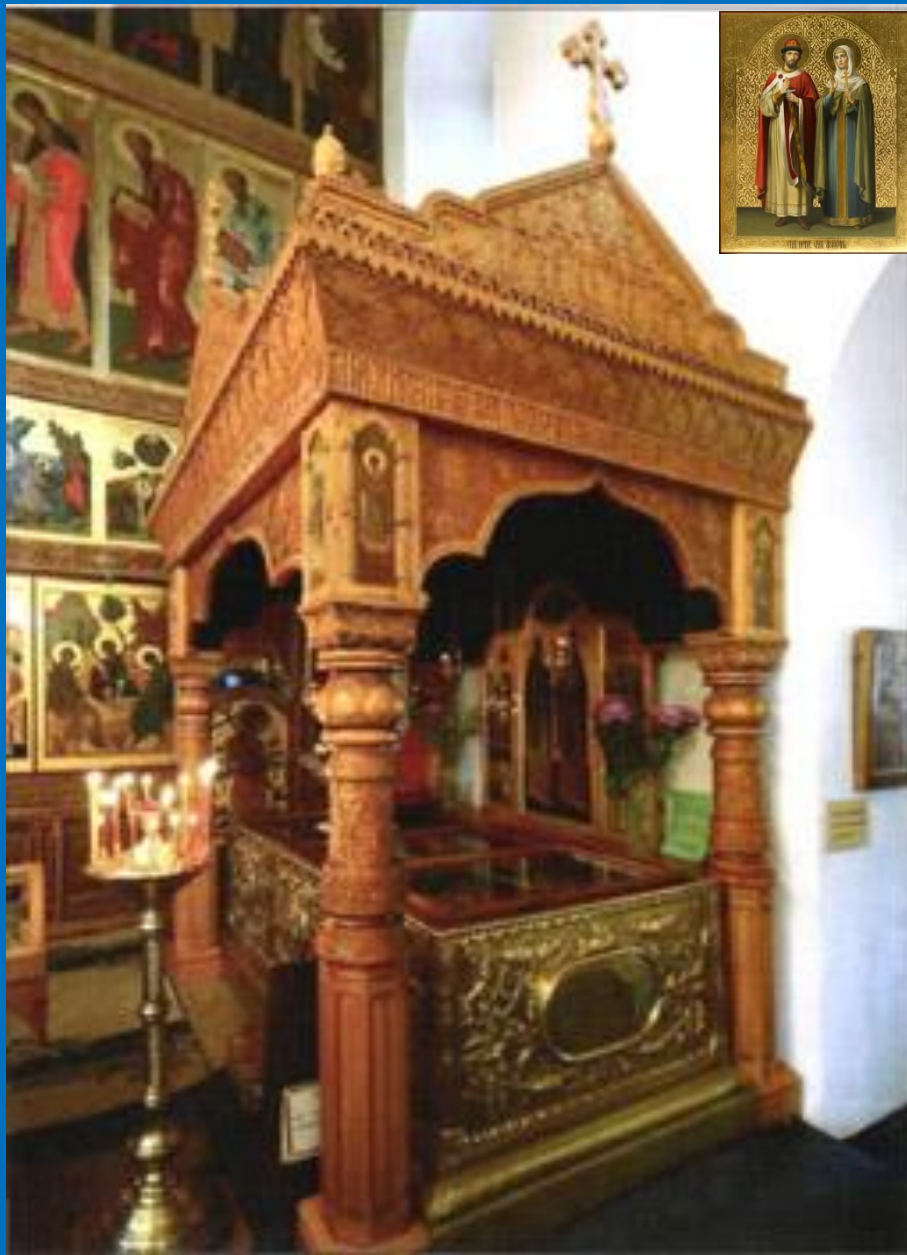
Муром один из самых древних городов России. Основан в 862 году. Из этих мест славный богатырь Илья Муромец, оплот супружеской верности Святые князья Петр и Феврония. Великолепные монастыри и церкви. Красивая природа. Город стоит на высоком берегу Оки (фото).



В воскресенье мы посетили три монастыря в Муроме, приложились к мощам Петра и Февронии, были в церкви Николая Угодника над Окой. На фото: Муром. Возле церкви Николая Угодника над Окой (слева) и Свято-Троицкий женский монастырь, где покоятся мощи Петра и Февронии (справа)



Муром. Свято-Троицкий женский монастырь. Открыт в 1991 г. после передачи его Русской Православной Церкви.



История любви Петра и Февронии является одной из самых красивых легенд муромской земли. Живший в XIII веке князь Пётр заболел проказой, от которой его никто не мог излечить. Во сне князю было видение, будто исцелит его крестьянская девушка, дочь бортника, добывающего дикий мёд. Дева Феврония была мудрой, она умела лечить травами и понимала язык животных. После исцеления от недуга князь Пётр женился на Февронии, но вскоре супруги удалились в изгнание. Бояре не хотели мириться с простолюдинкой в княжеских хоромы. Князь и его жена сели на лодки и странствовали по Оке, пока наконец бояре не образумились и не взмолились о возвращении супругов в Муром. Долго правила княжеская чета городом, и Феврония сумела заслужить любовь горожан. В преклонном возрасте супруги приняли монашеский постриг и 25 июня 1228 года умерли в один день и час. Их тела поместили в отдельные гробы, но в утро похорон обнаружилось, что они лежат в одном саркофаге. С 1992 года мощи святых супругов покоятся в соборном храме Троицкого монастыря.

(<https://putidorogi-nn.ru/evropa/305-troitskiy-zhenskiy-monastir>)

Муром. Троицкий монастырь. Именно здесь в одном гробу покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии



В тот же день мы посетили родину Ильи Муромца, - село Карачарово, - где в местной церкви покоятся его святые мощи. Село Карачарово теперь считается одним из районов Муром. Здесь мне понравилось больше всего: и развалины старой церкви, и окружающие святые ландшафты – река и холмы, дома на холмах, - и проливной дождь, и источник живительной воды (источник Ильи Муромца), и служба в Карачаровской церкви – все это было наполнено чем-то таким родным, любимым и добрым, про что принято говорить: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет»...

Из того ли то из города из Мурома,
Из того села да Карачарова
Выезжал удаленький дородный добрый
молодец.

Он стоял заутреню во Муроме,
А й к обеденке поспеть хотел он в
стольный Киев-град.

Да й подъехал он ко славному ко городу к
Чернигову.

У того ли города Чернигова

Нагнано-то силушки черным-черно,
А й черным-черно, как черна ворона.

Так пехотою никто тут не прохаживат,
На добром коне никто тут не проезживат,
Птица черный ворон не пролётывает,
Серый зверь да не прорыскиват.

А подъехал как ко силушке великойей,
Он как стал-то эту силушку великую,
Стал конем топтать да стал копьём колоть,
А й побил он эту силу всю великуюю.

(из былины про Илью Муромца)



Илья Муромец и Соловей Разбойник



В письменных источниках село Карачарово в Муромском районе впервые упоминается в XVII веке. В тот период эти земли принадлежали князьям Черкасским. Затем их владельцами стали Шереметьевы, а потом — граф Сергей Семенович Уваров. Село интересно как летописная родина русского богатыря Ильи Муромца. На горке стоит церковь (справа виден кусок стены этой разрушенной церкви), от которой открывается широкий вид на Оку.



Разрушенный храм Живоначальной Троицы на горе (вид от реки)



Троицкий храм, 1998 г.

Рядом с храмом находится колокольня, возведенная на деньги жителей села



Внутри развалин Троицкого храма. На стенах еще кое-где видны уцелевшие фрески.



А это вид на Троицкий храм и колокольню в 2020 г. (фото из интернета). Реставрация почти закончена



Небольшая кладбищенская церковь святых мучеников Гурия, Самона и Авива, расположена вблизи автобусной остановки в Карачарове. Церковь построили в середине XIX столетия по инициативе муромского мещанина Гурия Синцова. Сюда можно попасть по пути к источнику Ильи Муромца.



В этой церкви хранится главная реликвия села — икона с мощами святого Ильи Муромца. Потомки богатыря заказали ее на свои сбережения, а частичку мощей привезли из Киево-Печерской лавры. Возможными наследниками былинного персонажа считается семья Гуциных. По легенде, изначально дом Ильи Муромца стоял в самой гуще леса, отсюда возникло прозвище Гуцин. Позже герой переехал в село, но прозвище сохранилось и со временем стало фамилией для его потомков.



Мы уезжаем из Карачарова. Сергей Богословский и Лев Ягужинский возле автобуса



Нас провожают в дорогу две молоденькие козочки.
Прощайте, друзья-паломники. Приезжайте к нам еще!



© eva-and-co.ru
Творческая лаборатория «Слово и Образ»