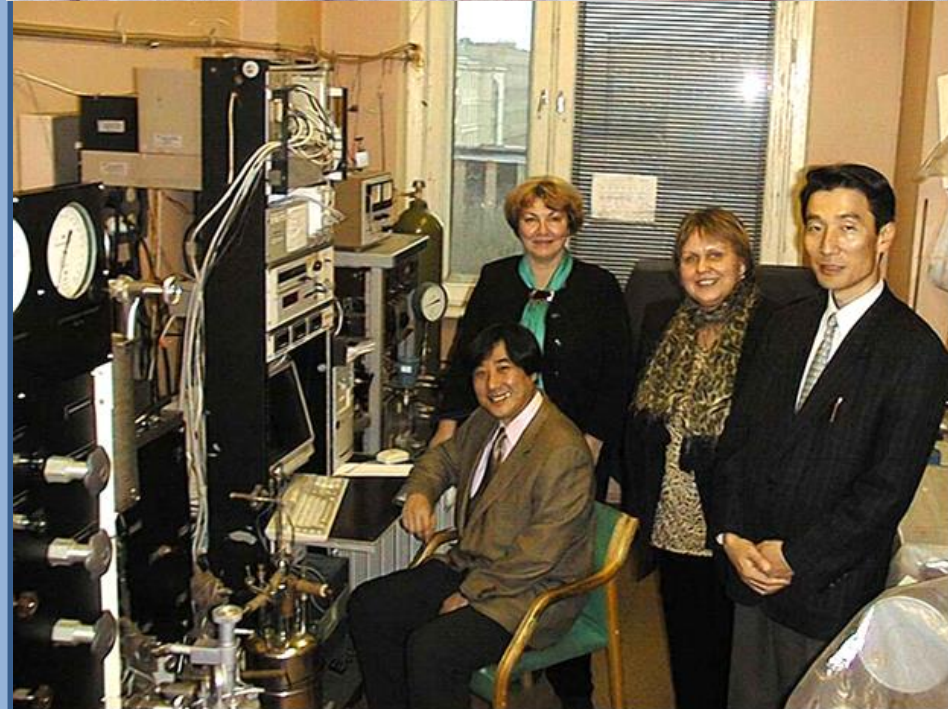


Вспоминная 2001-2002 гг.

Елена Корешева, дневники



Ялта ↔ Вена ↔ Киото ↔ Сан-Диего

Вспоминая 2001-2002 гг.



eva-and-co.ru

Творческая лаборатория «Слово и Образ»

© Оформление альбома, текст, фотографии – Елена Коршева

© Редактор – Ирина Александрова

Источники: Дневники Е.Р.Коршевой за 2001-2002 годы

Москва - 2023

Год 2001

01.01.2001

2:00. Уж два часа, как наступил 2001 год. Папа и мама уехали домой: сегодня метро работает до 3:30. На улице взрываются петарды и разноцветные ракеты. Народ гуляет.

12:30. До 4-х утра не удалось заснуть, так как за окном творилось чудо – стреляли пушки и возникали прекрасные салюты. Поэтому сегодня проспала до 11:00, а сейчас собираюсь в гости на Сокол. Магнитофон играет упоительную музыку Шопена. Вот последний звук растаял – пора ехать.

20:12. На Москве сегодня был большой туман. На бульварном кольце казалось, что находишься в прошлом веке - видны были только фасады старинных 2-х и 3-х этажных особняков, а современные здания были скрыты сероватой, сливающейся с небом, дымкой. Я шла и напевала песню Булата Окуджавы про Арбат (*Ты течешь как река, странное название, и прозрачен асфальт, как в реке вода, ах Арбат, мой Арбат, ты мое призвание, ты и радость моя и моя мечта...*). На Арбатской площади зашла в часовню Бориса и Глеба, поставила две свечи: об упокоении и о здравии родных. Батюшка сказал: *«Спаси Вас Господи. С наступающим Рождеством»*. Люди на улице были добры и радостны, все желали друг другу нового счастья. Ко мне подошла собака и, встав на задние лапы, внимательно посмотрела в глаза. Наверное, есть хотела, но у меня ничего съестного с собой не было. А, может, она так поздравила меня с Новым Годом?



Памятник Булату Окуджаве на Старом Арбате
(фото из интернета)

20.01.2001



*Артист балета Николай Цискаридзе. Балет «Щелкунчик»
(фото из интернета)*

Святки закончились, а вместе с ними – Рождество, Старый Новый год и Крещение. Как же вчера легко на душе было, и сегодня это настроение не пропало. Узнали, наконец, что можно получить гранты за 0-й квартал – радость. Получили первые приборы и материалы для проекта – радость. Вчера весь день раскладывали новые приобретения по местам, а к шести вечера собрались у меня дома на семинар о «Гомогенном слое». Смотрели видеозаписи экспериментов и галдели, как в клубе Что? Где? Когда? Были Лев, Игорь, Татьяна и я. Лев остался у меня: смотрели конец фильма Алова и Наумова «Тиль Уленшпигель». Это загадка, как удается людям создавать такие гениальные вещи? Левка сказал: «Это как стихи – сначала мучаешься, рождая первые строки, а потом это уже само сотворяется, но через тебя.» Как сказала Анна Ахматова: И просто продиктованные строчки ложатся в белоснежную тетрадь.

Мне здорово свезло на Старый Новый год. 14 января мама взяла меня в Большой на Жизель, а 15-го - на Щелкунчика. Последний спектакль особенно понравился - артисты были из первого состава, главную роль танцевал замечательный молодой солист балета - Николай Цискаридзе. Я его уже третий раз имела честь видеть: сначала на вечере Греческого балета в октябре 2000 в гостинице Космос, потом на вечере, посвященном памяти Галины Улановой в Большом театре – он танцевал в Баядерке, и вот сейчас – в Щелкунчике. Два последних раза Рыбак тоже ходил с нами в театр. Мы сидели в последнем ряду правительственной (или Царской) ложи, а папа с мамой – в третьем ряду.



21.01.2001

Сегодня была у дома у детей. Посидела два часа с Нюсей, пока ребята ездили по магазинам. Девочка говорит «папа, мама, дядя, тетя», делает ладушки и показывает, как надо спать. Когда ребята вернулись, то привезли ей мячик. Я стала показывать, как умею играть: отбивала мяч головой, руками-подочкой – Нюська так хохотала!

11.02.2001

Воспоминания о Париже.

Вот, наконец, и ты – река под черным, беззвездным небом, а по реке плывет ресторанчик и на каждом столе зажжена свеча, люди пьют шампанское, шелестят на незнакомом языке, смеются. Сеется мелкий дождь, но тепло. Иду вдоль набережной,

а фонари на той стороне реки убегают к собору. Набережная увита плющом, в некоторых местах он свисает до самой воды. Музыка дождя и фонарей укладывается в ритм Верленовских стихов:

<i>И в сердце растрava,</i>	<i>О, дождик желанный,</i>
<i>И дождик с утра.</i>	<i>Твой шорох – предлог</i>
<i>Откуда бы, право,</i>	<i>Душе бесталанной</i>
<i>Такая хандра?</i>	<i>Всплакнуть под шумок...</i>

В такой вечер все едино, все во все проникает, все обо всем известно, но ничто не поддается словесному толкованию. И тихо плакать так сладко на набережной Сены в теплой ночи.

Париж полон загадок. Как-то вечером я зашла в церковь Сен-Сюльпис. Я была растеряна и от волнения ничего не различала вокруг, только совершенно живое изображение лица Богоматери, снизу освещенное свечой. И было непонятно где свеча: на холсте или перед ним?



И все-таки, мое самое любимое место в Париже – Люксембургский сад, а там - фонтан Медичи. В этом я солидарна с Айрис Мердок. Сожалею, но слова бессильны описать то ощущение, которое возникает вблизи фонтана. Мне также никогда не удавалось запомнить этот уголок сада на фотопленке. Проявишь пленку и кажется: ничего особенно замечательного не запечатлелось, а чаще изображение вообще отсутствует – ведь это тенистый уголок парка, а вспышка на моем стареньком Кодаке давно не работает. И может быть именно поэтому фонтан Медичи так четко воспроизводится в моей памяти – гораздо четче, чем любой другой уголок Парижа.

16.03.2001 (пятница)

В воскресенье, 11 марта, приехал наш коллега из Японии - Такаеши Норимацу. Он пробыл в Москве до среды. Его целью было познакомиться поближе с нашей группой и обсудить программу работы по проекту №1557, в котором он являлся коллаборатором с японской стороны. У нас также была обширная культурная программа – ведь мы хотели познакомиться с Норимацу поближе и подружиться с ним.

В вечер приезда я принимала Такаеши у себя дома. В понедельник мы ходили в Большой театр на балет «Драгоценности» в постановке Дж.Баланчина (гастроли труппы Мариинского театра в Москве). Эти крутые билеты нам достала мама через свою «крестницу» Катерину Фадееву.



Фонтан Медичи в Люксембургском саду.



Во вторник нас принимала Лена Зарубова. Норимацу, как и другие наши зарубежные коллеги, человек довольно прижимистый – ничего не купил, но было заметно, что картины ему нравятся.

На работе мы с утра до вечера обсуждали наши результаты и показывали ему экспериментальные установки, созданные в группе, потом Норимацу выступал на семинаре. График приема был очень плотный. В среду я свалилась с гриппом, так что последний день пребывания в Москве Норимацу провел с Игорем Осиповым и Г.Д.Барановым – они показали ему Красную площадь, а потом отвезли в аэропорт Шереметьево.

Такаеши Норимацу в гостях у Лены Зарубовой





Рыбак на Белом море.

28.03.2001

В подражание Цвейгу.

Мой дорогой и нежно любимый друг. Как тонка ниточка, соединяющая наши прошлые 15 и нынешние 50 лет. Она самая тонкая, но, удивительно, самая прочная из всех связей, которыми мы обрастали в этой жизни постоянно удаляясь от детства. Как страшно мне было вначале, когда я узнала, что должна жить в отсутствие тебя. Но сейчас мне нравится не быть с тобой, ведь это небытие – бесконечный источник для творчества. И пусть так будет всегда.

*Все началось с тебя, пронизано тобою,
И тысячи догадок, и слова, и мысли,
И каждый жест, и действие любое,
Мной рождены сейчас, для этой жизни,
Лишь потому, что, от тоски сгорая,
Здесь существуешь ты –
а я об этом знаю...*

*Хоть время и пространство у нас общее, но между нами бесконечная даль.
Через эту даль тянется тонкая ниточка и иногда я могу перейти по ней
и увидеть тебя, и говорить с тобой, и ощущать тебя – это сны.*



25.04.2001

23 апреля мне исполнилось 50 лет, в связи с чем я устроила большой банкет в столовой ФИАН – для родственников, друзей и коллег по работе. Гостей было около 40 человек. Я сидела на почетном месте во главе стола, слева от меня - родители, Саша и Таня, а справа – дирекция и шеф. Шеф был тамадой, говорил много теплых слов и руководил очередью тостующих. Мама сказала тост: *«Люди говорят: родителей не выбирают. Это не совсем верно. На самом деле дети еще там, на небесах, выбирают себе родителей. Поэтому я хочу сказать: дорогая наша доченька Леночка, большое спасибо тебе за то, что ты нас выбрала. Нам очень с тобой хорошо и мы тебя очень любим!»*

Подарки были замечательные. Саша и Таня принесли 50 экземпляров типографски отпечатанной книжки моих стихов и рассказов (всего отпечатано 100 экз). С каким же наслаждением я дарила свою книжку каждому из ново-прибывающих гостей!

Родители построили мне в подарок модель прогулочного парусного судна Петровских времен. Сейчас этот красивый корабль стоит у меня в гостиной под прозрачным стеклянным колпаком. Лена Зарубова подарила картину (пастель) про зиму: девочка на лыжах и птицы в ветвях деревьев, а вдали - то ли дом, то ли храм.



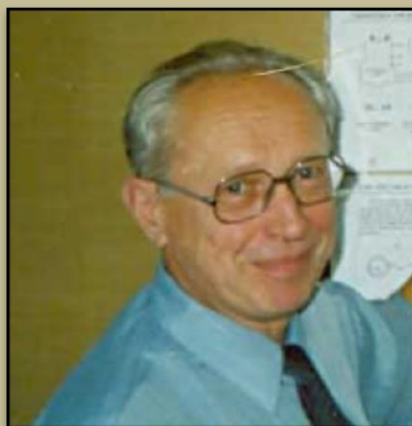
Подарок Льва Ягужинского. **Закат на Волге.**
Бумага, акварель



Подарок родителей. **Модель парусного корабля
Петровских времен.** Дерево.

Сергей Александрович подарил свой этюд (масло), на котором изображена поляна в лесу, а Рыбак – акварель «Закат на Волге» и шкатулку из зеленого уральского камня. Оля прислала мне из Сингапура коробочку, а в ней – золотой кулон на цепочке. Ира Александрова подарила от себя и Андрея серьги с фианитами, а Саша Акунец – большой розовый фианит, которым можно резать стекло.

От лаборатории все скинулись на стиральную машину, а коллеги из «Красной Звезды» подарили настоящую видеокамеру и сочинили стихотворение. Это стихотворенье торжественно зачитал Геннадий Дмитриевич Баранов:



Г.Д.Баранов
и коллеги
с «Красной Звезды»

*Сегодня мы в большом волнены
Явились к Вам на день рожденья
И заготовлен тост простой:
We wish you luck, we wish you joy!*

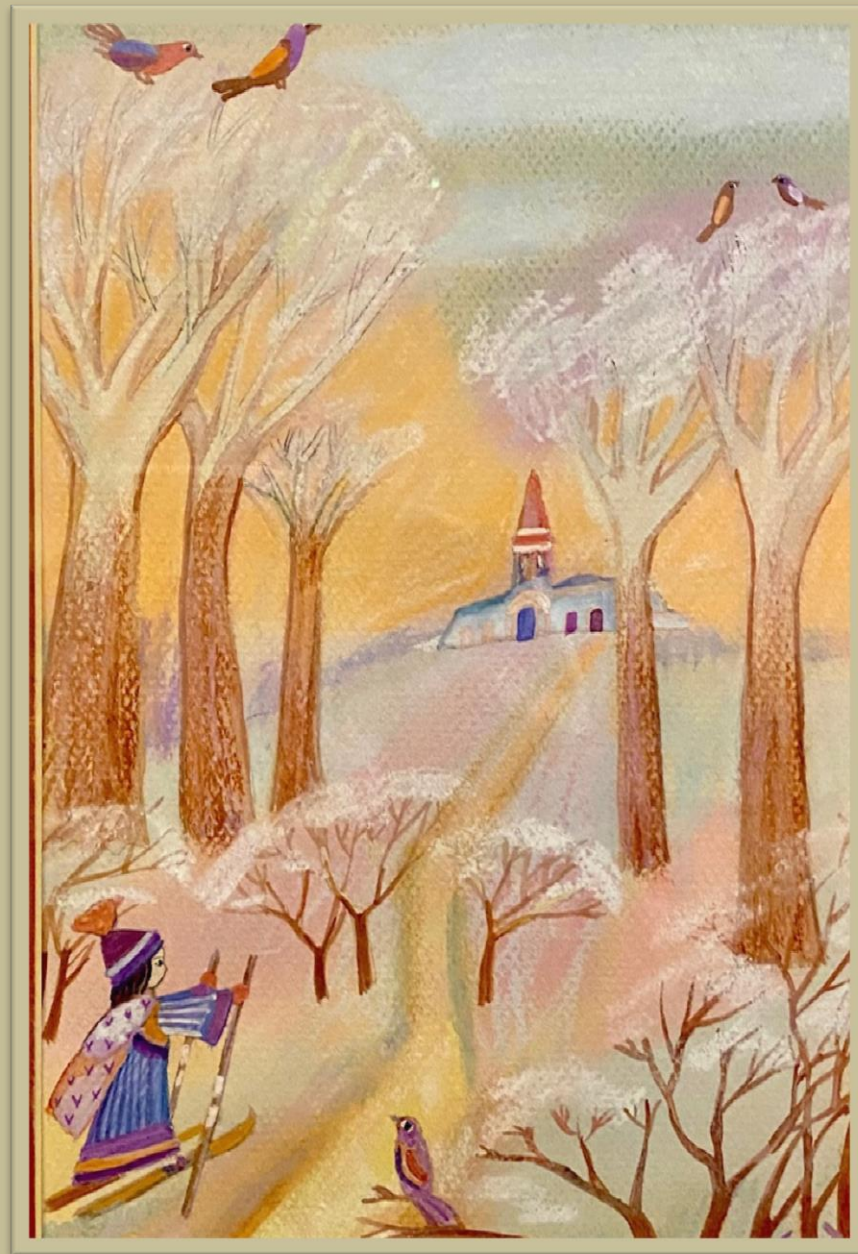
*Желаем Вам мы без соменья
Всегда в здоровье быть, в движеньи,
И лишь в мечтах чтоб был покой:
We wish you luck, we wish you joy!*

*Вы на месте не сидите,
Работать больше норовите,
Всегда в делах, всегда в строю,
Happy birthday to you, happy birthday to you!*

На это шеф заметил: Что ты сделала с Красной Звездой? Они даже заговорили по английски!



С.А.Богословский «**Пейзаж**» (х., м).



А вот еще подарок на мой юбилей – картина Лены Зарубовой «**Зимняя прогулка**» (бум., пастель).

12.05.2001

10 мая вернулась из школы здоровья на Поляне Сказок в Крыму. Десять дней в школе промелькнули быстро: в 7 утра пробежка и купание в водопаде, потом пешком в горы по тропе Боткина и опять вся потная ныряю в водопад, после обеда 2 часа отдыха, потом полтора часа занятий аэробикой. С нами в школу также приехали Татьяна Тимашева, Лена Зарубова и Марина Шмотова.

Наша компания в горах на Поляне Сказок





Успели дважды побывать в Ялте, посидеть на море – вода еще холодная, около 15 градусов, так что не купались.



На Поляне Сказок



Поляна Сказок. Готовим ужин для всей группы – сегодня мы дежурные.



На горной вершине: Лена Зарубова, я и наш тренер



Были в Ливадии, в Форосе. Там, взобравшись на Байдарские ворота (на фото), любовались видом на море и на Форосскую церковь. Жили в одном номере с Леной Зарубовой очень мирно и дружно.



Вид на Форосскую церковь с Байдарских ворот



Ялта. В кафе на набережной.



Вот и закончился наш отдых. Едем в поезде в Москву.

Через неделю еду в Вену с докладом по нашему контракту с МАГАТЭ №11536. Ужасно боюсь.

Я уехала в школу здоровья через пять дней после своего юбилея и не успела как следует порадоваться подаркам и поздравлениям. И вот сейчас я, вместо того, чтобы готовить доклад в Вену, сижу дома и радуюсь. Смотрю видеозапись праздничного банкета, слушаю новую запись романсов в исполнении Евгении Смольяниновой. Хорошо! В это время стиральная машина работает и работает. А милый мой едет ко мне из Коломенского.

30.05.2001 (среда)

Ну, вот и Вена позади. Доклад прошел хорошо: было видно, что слушатели заинтересовались, особенно Дэн Гудин (США) и Хонг Джин Конг из Южной Кореи. Последний просто рвался поработать с нами в области характеристики мишеней. Конг рассказал, что его друг Хе-Хе (или Хьеган Ким; мы встречались в 1992 году в Рочестере) много раз вспоминал наш визит в США и как мы говорили с ним на русском языке.

Всего на совещание собралось 18 человек из разных стран мира, в том числе из России, США, Японии, Южной Кореи, Чехии, Польши, Венгрии, Испании, Индии и Узбекистана. Сидели за длинным столом заседаний на 19-м этаже штаб-квартиры МАГАТЭ, которая располагается в комплексе зданий ООН. Здания огромные (см. фото справа) и, кажется, не очень красивые, но в целом и издали весь ансамбль смотрится неплохо. Побывать там было интересно, я даже сейчас немного скучаю.





Для уменьшения затрат на реакторные исследования, под эгидой МАГАТЭ осуществляется координация научно-технических программ разных стран. В совещании принимали участие 25 специалистов из 14 стран мира. На фото – группа ученых из разных стран мира перед главным зданием ООН в Вене.

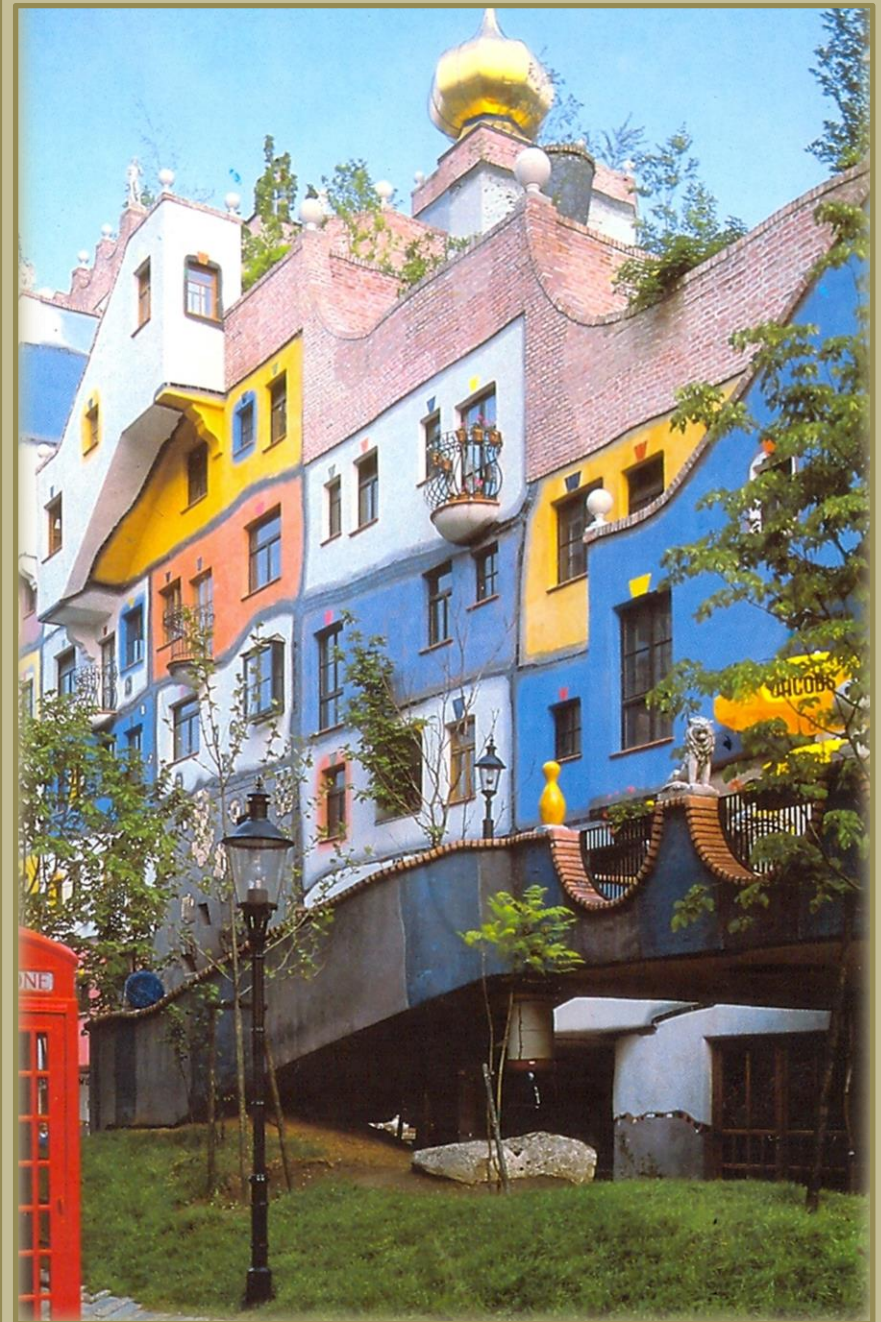
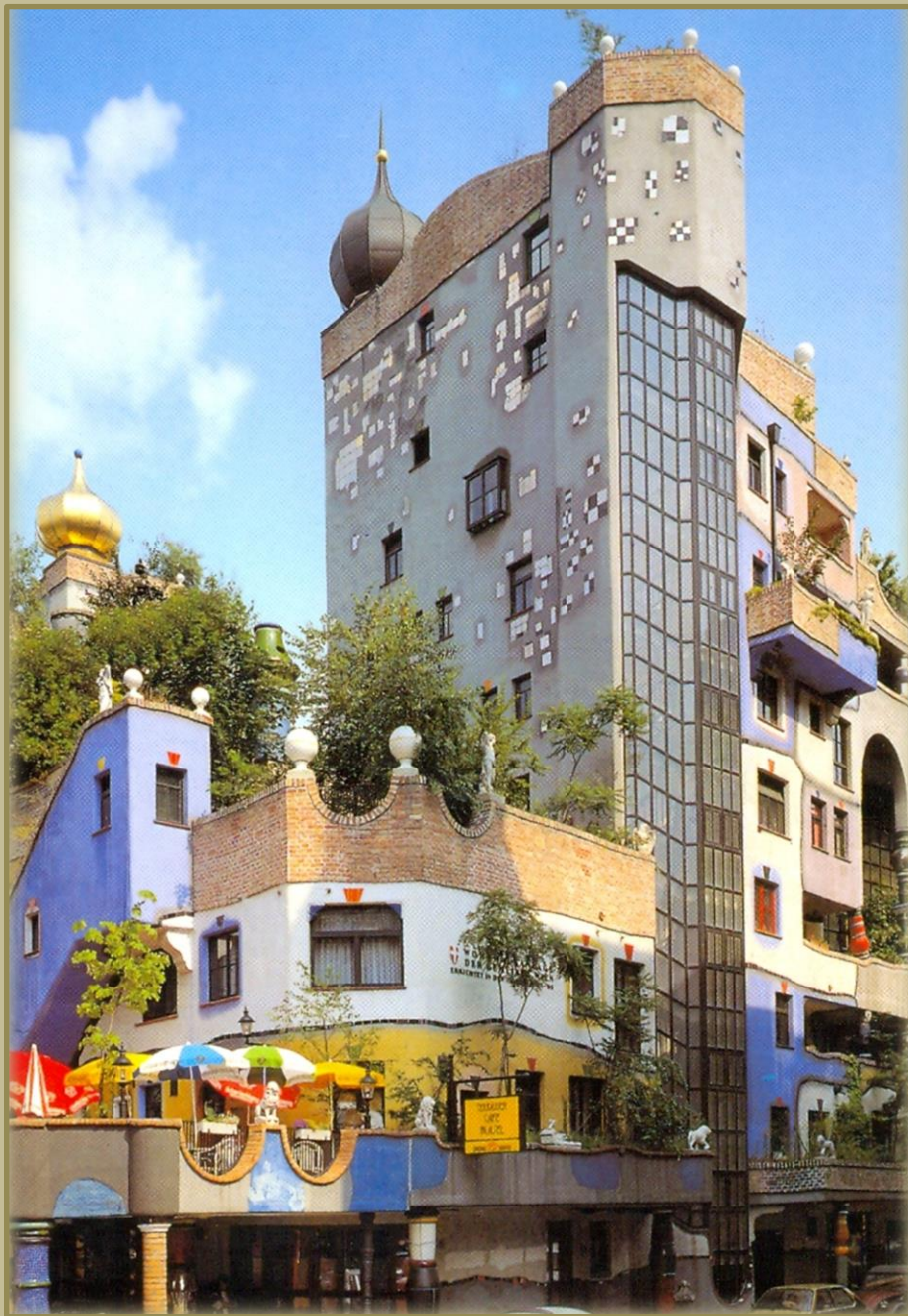


В парке Шенбрунна

Возле памятника
Русским воинам-
освободителям
Вены в ВОВ



Что же говорить про красавицу Вену! Общались с ней вечерами после работы. В один из вечеров вместе с Борисом Шарковым ходили на концерт Венского оркестра во дворец Хофбург. Пятницу целиком удалось посвятить экскурсиям по Вене – была в Шенбрунне (загородная резиденция австрийских монархов, вроде Петергофа), а также в музее искусств, расположенном в дворцовом комплексе Бельведер. В субботу под музыку Штрауса ездила на пароходе по Дунаю.



А это уникальное сооружение – жилой дом (архитекторы Хундертвассер и Кравина) – понравилось мне больше всего

09.07.2001 (понедельник)

28 июня праздновали день рождения папы в квартире моих родителей на Соколе. У нас в гостях было семейство Калачевых-Авшалумовых и Галя Аверичева.

4 июля моя кошка Лизка родила котят. Оставила три штуки, все пестрые – две девочки и мальчик. Они еще не открывают глазки, но очень забавные. Лизка целый день о них заботится, кормит и вылизывает и боится оставить хоть на минуту, чтобы поесть самой или сходить в туалет. Поэтому, я поставила кормушку и туалетную коробку прямо возле ее гнезда в коридоре. Прихожу с работы и час стою на коленях возле кошки с котятами, люблюсь на них.

Праздник на Соколе: папа, Галя Аверичева, Галя и Миша Калачевы



Праздник на Соколе: мама, Лена и Дима Калачевы, папа и Галя Калачева





01.09.2001

По субботам я навещаю детей в Матвеевском и играю с Нюсей (см. фото вверху). Она стала взрослой и очень забавной.



Летом у Лены Зарубовой прошла персональная выставка картин в Доме Художника на Крымском валу. Я пришла как-то в будний день, народу было мало и мы с Леной хорошо пообщались и посмотрели все ее картины. Рыбак посетил выставку перед закрытием музея и тоже был в восторге (см. фото вверху).

20.09.2001

С 7 по 16 сентября ездили всей своей научной группой (Ира, Игорь, я, Володя Щербаков, Г.Д.Баранов, И.Д.Тимофеев) в Киото, Япония, для участия в международной конференции 2nd IFSA. Первое впечатление от Японии: влажно и жарко. Передвигались короткими перебежками между магазинами, в которых есть кондиционеры.

С Российскими коллегами возле нашего доклада





На конференции, на банкете и в институте Лазерной Техники Университета г. Осака (вверху справа)



Визит в институт Лазерной Техники (г.Осака)



Ужин в японском кафе



Киото, переход через реку Кама



Гуляем по тихим улочкам Киото в перерыве конференции.





Гуляем по Киото (вверху); в гостях у проф. Ясаказу Изава (слева внизу); прогулка по Токио (справа внизу)





Крытая улочка в Киото. Очень удобно делать покупки во время дождя.



Киото и река Кама в окружении гор

*Теракт в Нью-Йорке 11.09.2001
(Фото из интернета)*



Во время конференции мы узнали о жутком террористическом акте, произошедшем в США: 11 сентября, самолет, полный людей, был захвачен террористами-смертниками и направлен на одно из высотных зданий Нью-Йорка, протаранив его насквозь (фото из интернета). Этот ужас показывали по всем телевизорам в здании, где проходила конференция. Американская делегация была в панике. Дэн Гудин звонил домой в Сан-Диего, и его дочь что-то кричала по телефону. Он сказал, что все в ужасе.



Аэропорт Нарита (Токио). Наша группа перед возвращением в Москву.

29.09.2001

В ночь с 17 на 18 сентября у Татьяны Тимашевой погиб младший сын Саша (26 лет). Он, его товарищ и девушка ехали на машине и врезались в дерево. Саша и девушка погибли, их товарищ в реанимации. Какое горе. Татьяна была в это время в Коктебеле и смогла вернуться только к 22 сентября. Хоронили мальчика 25 сентября на Ново-Архангельском кладбище.

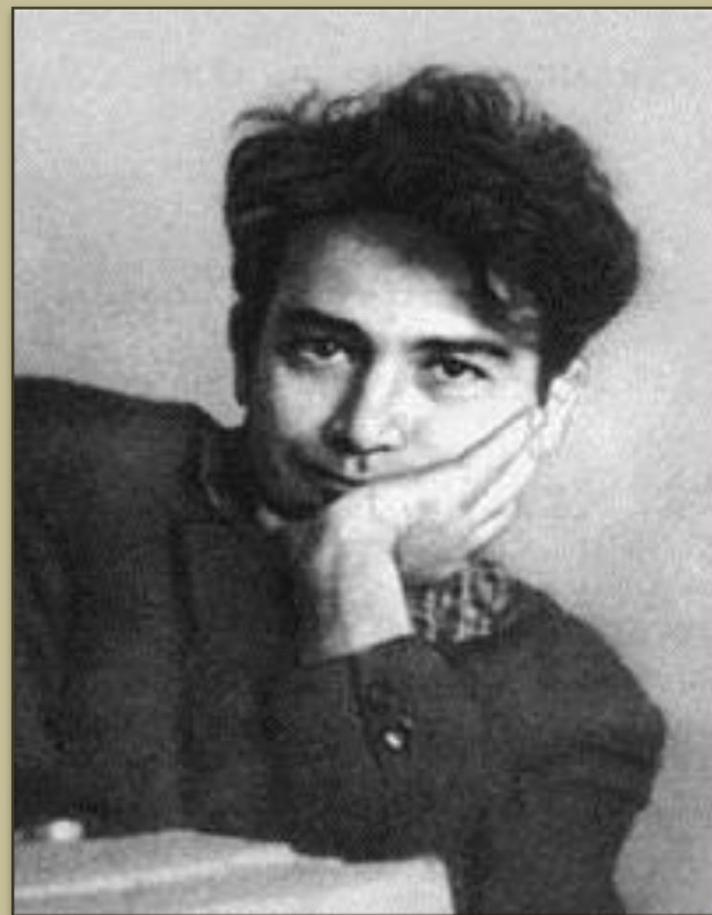
10.12.2001

Закончила писать годовой отчет по проекту №1557 (в русском варианте). Получилась очень интересная работа. Я не ожидала, что ничего исходно не зная про томографию, наша группа, всего за один год, сделает первый прототип томографа.

Недавно купила книгу воспоминаний о Гургене Ашотовиче Аскарьяне. Я его немного знала. Он был такой чудаковатый старый холостяк, всегда ходил в одном и том же пальто нараспашку и в старом-престаром шарфе. Но был светлейшая голова и наука его была всегда привлекательной. Он также был поэтический поклонник дам и, видимо, всякой природной красоты. Из книги я узнала, что он, оказывается, писал стихи. Его прощальное четверостишие звучит так:

*Мир оставляю вам, а мне - покой
над миром,
Вдали от суеты, позора и страстей.
Жизнь- ярмарка, а Бог – владелец тира,
В котором гении – мишени
для людей.*

«Мир оставляю вам, мир Мой даю вам» (Ин.14:27) – таково прямое обетование Христа Спасителя своим ученикам.



Гурген Ашотович Аскарьян
(14.12.1928 г., Москва - 02.04.1997 г., Москва)

26.12.2001

О судьбах России.

«Знай, - у России нет друзей. Нашей огромности боятся. У России есть только два верных союзника. Это ее армия и флот»
- Государь Александр III.

*А вслед героям и вождям
Крадется хищник стаяей жадной,
Чтоб мощь России неоглядной
Размыкать и продать врагам:
Сгноить ее пшеницы груды,
Ее бесчестить небеса,
Пожрать богатства, сжечь леса
И высосать моря и руды...*



поэт Максимилиан Волошин

Из статей митрополита Иоанна Петербургского и Ладожского, 1993 г.:

[...] Оглянемся вокруг: какие еще доказательства нужны нам, чтобы понять, что против России, против русского народа ведется подлая, грязная война, хорошо оплачиваемая, тщательно спланированная, непрерывная и беспощадная. Борьба эта не на жизнь, а на смерть, ибо по замыслу ее дьявольских вдохновителей уничтожению подлежит страна целиком, народ как таковой – за верность своему историческому призванию и религиозному служению, за то, что через века, исполненные смут, мятежей и войн, он принес и сохранил святыни религиозной нравственности, сокровенное во Христе понимание Божественного смысла мироздания. Твердую веру в конечное торжество добра.

[...] Секрет прост: в основание внешнего величия и силы русский гений положил «камень веры», многовековый опыт духовного единства, заботливо лелеемый Православием, как зеница ока оберегаемый Русской Церковью. Опыт личного благочестия, неопровержимое внутреннее свидетельство о правде Божией воспламеняли верой и мужеством сердца русских ратников на поле боя, русских подвижников в дальних скитах и убогих келиях, русских князей в делах государственного управления.

[...] Разумение своей нравственной немощи побуждает человека стремиться к исправлению. Когда это стремление к чистоте и святости овладевает целым народом, он становится носителем и хранителем идеи столь сильной, что неизбежно сказывается на всем мироустройстве. Такова судьба русского народа. В этом положении народ и его государство неизбежно подвергается испытаниям самым тяжким, нападкам самым безжалостным и коварным. Такова судьба России.

[...] Сегодня нам как никогда важно понять, что все происходящее ныне со страной есть лишь эпизод в этой многовековой борьбе за Россию как за духовный организм, хранящий в своих недрах живительную тайну религиозно осмысленного, просветленного верой жития.

31.12.2001

30 декабря провожали с Рыбаком старый год. Он принес настоящую елку, мы водрузили ее на обеденный стол и нарядили. На ужин была приготовлена утка с яблоками.

Дети у себя дома тоже нарядили елку. Нюся ждет подарков от деда-Мороза. Какие же подарки ждут нас всех в Новом Году?



**С НОВЫМ
ГОДОМ 2002 !**

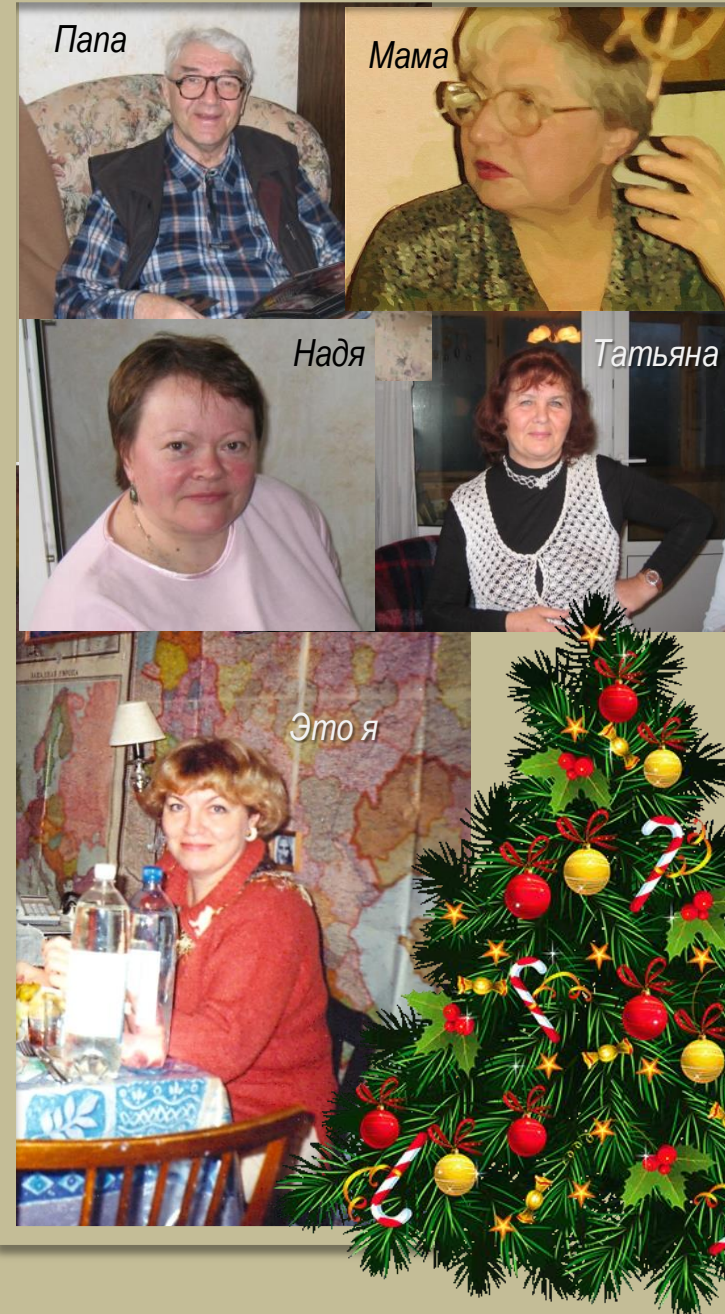


Год 2002

12.01.2002

Новый год встречала дома с родителями и Татьяной Тимашевой. 1 января приезжала Надя. Мы угощались остатками индейки и другими вкусностями. Надя сказала: «Как первые 12 дней нового года проведешь, так и весь год пройдет».

- По 1-му января можно заключить каким будет мой январь: гости, угощение, уход за своим здоровьем (делали маски и массаж лица).
- 2-го января провела весь день с Нюсей – это мой февраль. Кстати, в феврале у Нюси день рождения.
- 3-9 января провели с Татьяной Тимашевой в пансионате «Солнечный» под Звенигородом
- Вечером 3-го января смотрели на звездное небо и вдруг увидели большую падающую звезду. Отсюда можно заключить, что март – месяц озарений и возможностей
- 4 января. Добралась пешком через снежное поле и обледеневшую реку до Саввино-Сторожевского монастыря. Обратный путь преодолели с огромным трудом, так как повалил снег и мы то и дело теряли дорогу и проваливались глубоко в снег. Мы очень устали, но все-таки дошли до места. Делаю вывод, что апрель – это тяжкий путь достижения цели.
- 5 января. Видела себя во сне верхом на красивой каурой лошади. Вечером приехал Рыбак. Значит, май – романтический месяц.
- 6 января. День провели вдвоем с Рыбаком. Доехали на попутном автобусе до деревни, что напротив монастыря. Затем, перешли через реку и добрались до монастыря. Там было очень красиво. Батюшка с длинной бородой перекрестил меня - благословил. Июнь – месяц путешествий и крещения.
- 7 января. Рождество Христово. Утром Рыбак уехал. Ходили с Татьяной на лыжную прогулку в лес и здорово замерзли. Июль – расставание.





Саввино-Сторожевский монастырь, Звенигород.

Сюда приезжали Иван Грозный с супругой Анастасией Романовной, а также их сын Федор Иоаннович. При царе Алексее Михайловиче монастырь стал загородной царской резиденцией. Здесь были возведены дворец государыни и царские палаты.



Саввино-Сторожевский монастырь основал в 1398 году монах Савва, ученик преподобного Сергия Радонежского.

- 8 января. До обеда валялась в кровати. На улице был мороз до -28 градусов. После обеда ездили на экскурсию все в тот же Саввино-Сторожевский. Были на пятчасовой службе в церкви Рождества Богородицы. Горели только свечи у икон и было такое ощущение, как будто находишься в древнем храме. Август – месяц отдыха (отпуск).

*Саввино-Сторожевский монастырь.
Церковь Рождества Богородицы*



- 9 января. Плохо спала ночью, болело сердце. За ночь сильно потеплело: от -28 до -6 градусов. Вечером вернулись в Москву. Сентябрь – какие-то значительные изменения в жизни или болезнь.
- 10 января. Навестила родителей. Октябрь – побольше внимания родителям и семье.
 - 11 января опять встречалась с Надей, занимались моим лицом. Ноябрь – внимание себе и своим друзьям.
 - 12 января – провела с Нюсей, а также Сашей и Таней. Декабрь – можно ожидать, что этот месяц буду больше общаться со своими детьми.

17.04.2002

Мир создан Словом, но развивается он по законам чисел. Ритм - в основе всякого движения, движение - в основе существования мира. Календари есть следствие знания этого устройства.

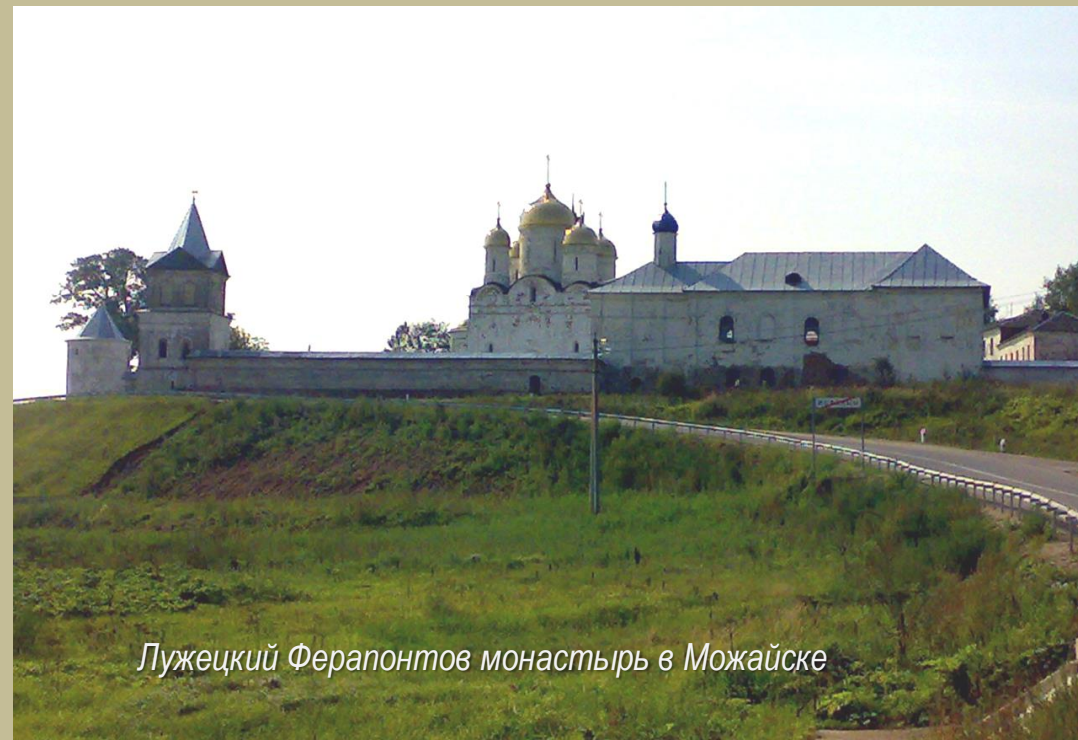
Из Герметического Свода (книга у Рыбака):

[...] Среди людей следует различать тех, кто владеет Словом и тех, которые лишены его. Все люди испытывают то, что им предназначено Судьбой. Но те, кто владеет Словом, как мы уже говорили, ведомы умом, непреступны для зла и не страдают от него – это удел прочих.

«Вначале было Слово...», значит, вначале была информация или Идея, потом – ее воплощение. Развитие человечества стало возможно потому, что человек умеет накапливать информацию, анализировать ее, создавать новую и передавать ее по наследству. Механизм? Откуда накапливать? Может быть так: человек умеет брать информацию из особого информационного поля, затем анализировать (обрабатывать), применять, создавать новую и посылать это назад в информационное поле (как в банк данных компьютера). Поэтому, возможна передача знаний по наследству не отдельным человеком, а всем человечеством.

04.05.2002 (страстная суббота)

Были с родителями в Лужецком Ферапонтовом монастыре в Можайске – святтили куличи и крашеные яички. Приехали рано, так что мне посчастливилось быть на утренней службе в надвратной церкви, исповедаться, причаститься и приложиться к мощам свт. Ферапонта, который основал монастырь. Когда собрались ехать домой (на дачу) оказалось, что папа забыл ключи в замке зажигания. В результате, батюшка и его шофер приняли активное участие в открывании машины. Я в это время ходила умыться к святому источнику. Возвращаюсь и вижу – папа и батюшка мирно беседуют около открытой машины. Батюшка советует: «*Надо иметь запасные ключи и приклеить их к правам*»



Лужецкий Ферапонтов монастырь в Можайске

14 .05.2002

В нашей березовой роще расцвели ландыши. Их очень много. Два дня подряд иду на работу через рощу и рву цветы. Но на работе забываю про букет и возвращаюсь вечером домой с ландышами. Так что дома у меня чудесный ландышевый запах.

26.06.2002

14 июня я стала крестной матерью Олиной дочери – Ники. Обряд крещения проходил в маленькой церкви в районе Щукино, недалеко от дома, где живут Олины родители. Нику нарядили в красивое длинное платье, как куколку. В процессе крещения Ника никак не хотела идти ко мне на руки, так что мы держали ее вместе с Олей. Бьерн заснял всю процедуру на фото - и видео- пленку. С нами в церемонии также участвовала Олина подруга Галя



14.06.2002. День крестин Ники
На фото: Оля, Ника и я возле церкви

На следующий день, 15 июня, мы с Геннадием Дмитриевичем Барановым уехали в Сан Диего (США) на конференцию МАГАТЭ. Там мы докладывали про наши результаты работы с бес-подвесными мишеням, в том числе при криогенных температурах. Я даже успела показать мультфильм про это, сделанный Сережей Васильевым.

Результаты произвели колоссальное впечатление на аудиторию. Мне задали массу вопросов по результатам, продемонстрированным в докладе. Особенно взволновались коллеги из Джeneral Атомикс: проф. Безенбрук и д-р Дэн Гудин – ведь именно их группа в свое время отвоевала у МакКрори наш проект (тогда этим проектом заправляли Фагейли и Хьеган Ким, но позже их сменила пара Безенбрук-Гудин). К сожалению, на протяжении последних 10-ти лет - с момента «славной» победы над нами в 1992 году в Рочестере - им так и не удалось сравняться с нашей группой по значимости получаемых результатов. Сначала они отстали от нас при создании системы заполнения: мы построили и продемонстрировали работу системы за период 1996-1999, а они еще в 2000 не могли ее запустить и спрашивали у меня детали работы нашего агрегата на конференции в Мадриде. А дело было в том, что они неправильно выбрали рабочую жидкость для сжатия газа в камере заполнения.



На конференции





*На конференции: вопросы задают
Безенбрук (стоит спиной) и Дэн Гудин*



*С коллегами из Лос-Аламосской лаборатории
Джим Хоффер и Питер Этли*

В 2000 году мы уже получили своими методами толстый криогенный слой внутри бесподвешной мишени, а у наших коллег из Дж.А. еще не было продемонстрировано даже заполнение оболочек. И вот сейчас, в Сан Диего, нами были продемонстрированы способы управления бесподвешной криогенной мишенью при температурах жидкого водорода и гелия. Это была сенсация в мировом сообществе: в то время как все еще только осваивали формирование одиночной криогенной мишени на подвесе, мы демонстрировали реакторные технологии!

Пара Безенбрук-Гудин попросила нас с Геннадием Дмитриевичем поучаствовать в совещании специалистов, на котором они рассчитывали узнать скрытые детали нашего подхода и, при возможности, бесплатно. Совещание было устроено в перерыве работы конференции в присутствии ведущих специалистов фирмы Дженерал Атомикс. Вели они себя на этом совещании сначала крайне нагло. Например, когда мы с Г.Д. вошли в комнату совещаний, Безенбрук сидел задравши ноги на стол и жевал жвачку в окружении склонившихся к нему специалистов. Продолжая жевать, он предложил нам сесть на стульчики напротив него. К счастью, мы уже были стреляные воробьи и знали, как себя вести с наглыми американцами.

Поэтому, не обращая внимания на эту компанию, мы прошли в конец зала заседаний и сели на удобные кресла, затеяв между собой громкий разговор на русском языке. Пришлось Безенбруку поднять свой зад и перейти к нашему концу стола, да еще подождать, пока мы наговоримся на незнакомом ему языке. Далее нам стали задавать вопросы. Особенно много вопросов касалось методики получения высокодисперсного прочного криослоя методом малых добавок. Г.Д. предупредил меня, чтобы я особенно не распространялась на эту тему. Я сказала коллегам, что если они хотят получить больше информации, чем я дала в докладе, им следует обратиться к нашему патенту. Тогда Безенбрук заявил, что он хотел бы купить наш криостат (модуль формирования). *Поверьте, это хороший бизнес,* - сказал он. На что я ответила: *Нам бы не хотелось участвовать в этом бизнесе. Данное устройство уникально, со множеством технических ноу хау, которые нам бы не хотелось передавать в третьи руки. Однако, мы готовы сотрудничать с вами в области исследования физики криогенного слоя.*



Наш автомобиль

После моего заявления народ загрустил. Чтобы позолотить пилюлю, я пригласила проф. Безенбрука приехать в Москву для участия в Европейской конференции в октябре этого года, но он мне ответил: *Я просто так по конференциям не езжу и время не теряю. Я готов приехать в Москву, но только для переговоров по покупке вашего криостата. Подумайте об этом.* Так совещание закончилось.

В этот приезд мы с Геннадием Дмитриевичем взяли напрокат автомобиль и сумели многое посмотреть из местных достопримечательностей, мы любовались закатом на Тихом океане и купались в различных местах вдоль побережья.



Интересная особенность побережья: у берега вода вроде бы мелкая, чуть выше колена, но волна идет достаточно высокая, с человеческого рост. Такие особенности очень хорошо подходят для катания на доске вдоль волн, поэтому данный вид спорта здесь очень популярен.



Дорога вдоль Тихого океана

Следующий день после совещания, профессор Безенбрук пригласил нас провести на его вилле в горах. Утром за нами в отель на своей машине заехал Дэн Гудин с женой и дочерью. Поскольку мы тоже располагали автомобилем, то выехали вслед за машиной Дэна и двигались за ним, пока не добрались до виллы. Мы были встречены очень радушно и по-доброму: американцы умеют отдыхать и никогда во время отдыха не мучаются вопросами, связанными с работой. Здесь мы встретили также Рона Петцольда с женой и чету ученых-эмигрантов из Белоруссии по фамилии Вольмянские, с которыми познакомились во время конференции. Большинство гостей собралось в прохладной гостиной, где они смотрели новый фильм «Гарри Поттер и философский камень», а также угощались разными угощениями а ля фуршет. Мы тоже немного посидели со всеми, но потом мне захотелось осмотреть участок. Эту экскурсию со мной провел сам хозяин, который подробно рассказал, какие плодовые и ягодные посадки растут у него на участке. Он также показал свой бассейн, окруженный пальмами, и джакузи с водными массажерами. Отсюда открывался красивый вид на горы. Мы провели на вилле несколько часов, наслаждаясь видом гор, загорая и купаясь в бассейне, и очень хорошо отдохнули.



На вилле Безенбрука в горах





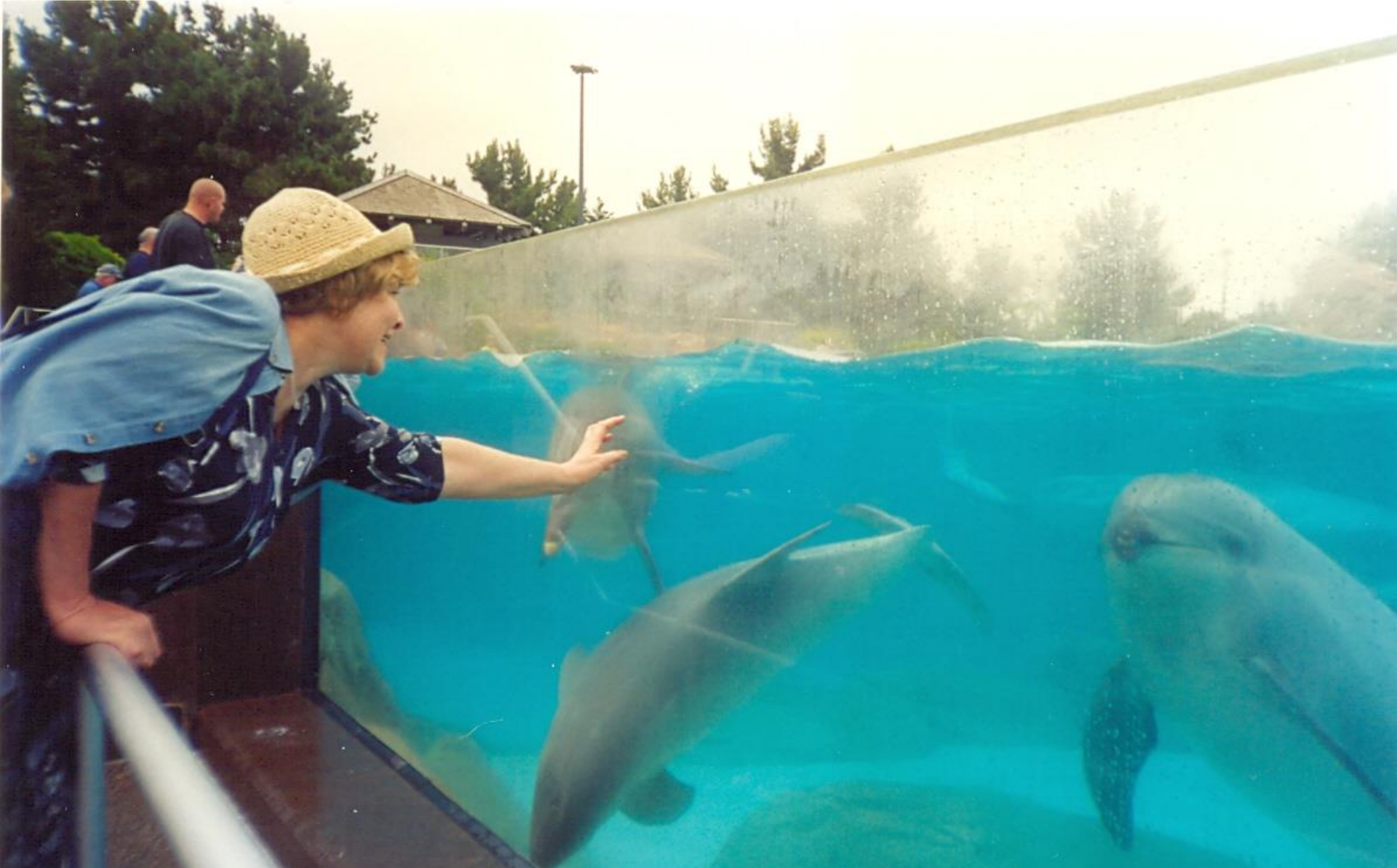
Банкет конференции проходил на борту яхты. На этой яхте мы объехали вдоль побережья, на котором расположен город Сан Диего



В один из свободных дней мы с Геннадием Дмитриевичем посетили Морской музей, расположенный на старинном парусном судне «Звезда Индии» времен Колумба. На фото: корабль «Звезда Индии». Здесь я приобрела несколько сувениров для мамы и ее друзей из московского клуба судомоделистов



На паруснике «Звезда Индии»



Мы также посетили морской зоопарк под названием Sea World. Здесь с нами приключилось настоящее страшное приключение. Дело в том, что приехали мы в это место, расположенное в пригороде Сан Диего, к самому открытию – в 9 утра. Машин еще почти не было на стоянке. Мы оставили свою машину, и пошли общаться с дельфинами, морскими коровами, моржами и прочими симпатичными морскими животными. Но вот нам понадобилось что-то взять из машины – по-моему, бутылочку воды. Геннадий Дмитриевич сказал, что сейчас быстро сбегает до машины и обратно и оставил меня возле бассейна с дельфинами.



Я долго ждала его возвращения, но он все не шел. Тогда я вышла за ворота зоопарка и остолбенела: несколько гектаров асфальтовой стоянки было сплошь заставлено машинами – где среди этого «моря» Баранов и где наша машина не представлялось возможным определить. Так как я ничего не могла поделать в этой ситуации, то решила хотя бы перекусить в одном из ресторанчиков.

Потом я опять пошла к бассейну с дельфинами, которые за это время ко мне уже попривыкли, и стала ждать.

Увидела я Геннадия Дмитриевича только спустя 3 часа. Я очень обрадовалась, что он нашелся, но он был уже ничему не рад: *Я не могу найти нашу машину. Возможно, ее украли.* – печально сказал он.

Мы пошли вместе на поиски машины, хотя даже не представляли, в какой части огромной стоянки она может находиться. И все-таки мы ее нашли – она отозвалась нам издалека, когда Геннадий Дмитриевич догадался нажать на электронное противоугонное устройство, которое все время держал в руках. Радости нашей не было предела и всю оставшуюся наличность мы вечером того же дня потратили в ресторане. А на завтра мы улетели в Москву.



10.07.2002

30 июня мы с Леной Зарубовой и ее мужем Сергеем крестили Настю в церкви недалеко от метро Тушинская. Поскольку на следующий день начинался пост, в зале для крещения собралось много младенцев – около 10 человек, причем каждого младенца сопровождало минимум трое взрослых. Шум стоял жуткий, но батюшка ни на что не обращал внимания – делал свое дело последовательно.

Сергей всю процедуру снимал на видео-пленку – посмотреть эту пленку можно только выключив звук.

Мы с Ленкой жутко перенервничали из-за Насти, потому что она кричала громче всех, особенно после того, как ее окунули в купель. Когда все закончилось, Настя успокоилась у нас на руках, а мы были в полном изнеможении (см. фото).

21.08.2002

19 августа закончился мой отпуск. Четыре дня провела с Рыбаком в Питере, потом две недели на даче в Можайске с родителями. В Питере жили в гостинице в районе Купчино. За 4 дня два раза ездили в Павловск (это через две остановки на электричке от Купчино), и два раза были в Петергофе. В Павловске гуляли, спали на траве, ели шашлык, ходили на симфонический концерт в Павильон Роз. В Петергофе отдыхали на берегу Финского залива, купались. В первый раз я так хорошо отдохнула в Питере. Раньше мы старались много ходить в музеи, театры, просто бродить по городу. Но в этом году город весь перерыл – готовятся к празднованию 300-летия Петербурга (28 мая 2003 г.). Оказалось все к лучшему – спокойно отдохнули в пригороде.



Павловск. В парке



Павловск. Симфонический концерт в Павильоне Роз





Как-то раз в июле Таня и Аня навели меня в моем доме на Юго-Западе. Мы прогулялись в березовой роще возле дома и даже нашли там маленькую речку с прохладными берегами.



25.09.2002. Лето прошло, а Подмосковье все горит. С утра Москву заволкло дымом – дальше 10-ти метров ничего не видно. Дышать трудно. По телевизору советуют меньше бывать на улице, а если уж приспичило, то брать с собой мокрую марлевую повязку. Горит уже около месяца, дождя все нет, а собственные попытки справиться с ситуацией – вялые, как будто все уповают, что вода с неба наконец сама сойдет на землю. Но, увы! (фото из интернета: дым от горящих торфяников под Москвой, 2002 г.)



С коллегами на конференции (вверху: Ира, Гил Вон Су и я) и у меня дома (внизу: Сергей Толоконников, я, Боб Кук и Бланка)

18.10.2002

Последнее время очень много работали. На конференции XXVII ECLIM (Москва) наша группа сделала 10 докладов. 8 октября состоялся мой устный доклад, а вечером несколько зарубежных коллег – Боб Кук и Бланка (США), Виген Назаров с женой Памелой (из Шотландии), проф. Сакагами, Хироки Йошида, Китагава и Нагаи (Япония), - и сотрудники нашей лаборатории - Ю.А.Меркульев, Наташа Борисенко, Татьяна Тимашева, Сергей Толоконников, Андрей Никитенко и я, - собрались у меня дома. Всего было 14 человек гостей.

С утра дома хозяйничала Татьяна – готовила и собирала на стол. Все было очень вкусно, особенно жарко свой восторг выражал проф. Китагава. Он был восхищен вкушением мяса по-французски под сыром, риса с горошком, малосоленной семги. Я без конца переводила Татьяне его восхищение, которое он выражал на английском языке, а ему, со слов Татьяны, сообщала рецепты кушаний. Наконец, мне надоело синхронить. В сердцах, я сказала: *Женитесь на ней, и Вы будете каждый день так вкусно питаться.* Китагава задумался и через некоторое время с сожалением сообщил, что он уже женат.

Мы разговорились с Памелой, женой Вигена Назарова. Разговор происходил на кухне, где мы сервировали чай для всех желающих. Вместе мы вспомнили имена великих писателей Англии - Шекспира, Байрона, Диккенса, Теккерея, Джейн Остин, Шарлотту Бронте, а также более современных писателей: Айрис Мердок и Толкинена. Я сказала: Да что мы все об английских писателях говорим. Я ведь тоже, в некотором роде, писатель., - и принесла свою книжку с картинками. Памела потом сказала, что этот вечер был одним из самых интересных в ее жизни: У нас, обычно, когда люди встречаются, то говорят либо о футболе, либо о сериалах – это ужасно скучно.

Банкет у меня дома: Ю.А.Меркульев и я с Лялькой на руках





Банкет у меня дома: Наташа, Виген, Нагаи и Китагава

17 октября, состоялась проверка нашего проекта №1557 представителями МНТЦ (т.н. технический мониторинг). Нас посетил г-н Мичиаки Окубо, зам. директора МНТЦ, и г-н Гилл Вон Су, главный куратор проектов. Мы устроили презентацию: сначала доклады с показом видео-записей экспериментальных результатов, потом водили их по установкам, потом состоялась теплая дружеская беседа за чашкой чая и замечательным лимонным пирогом, который испекла Татьяна Тимашева. Вокруг стола собрались самые интересные и значимые участники проекта: академик О.Н.Крохин (директор ФИАН), д.ф.-м.н. Ю.А.Меркульев (руководитель нашей лаборатории) - по проекту они являлись научными консультантами, - проф. Л.С.Ягужинский, Ира Александрова, Игорь Осипов, Татьяна Тимашева, Володя Щербаков, Андрей Куприяшин, коллеги с Красной Звезды (Г.Д.Баранов, И.Д.Тимофеев и др.). Было заметно, как люди радуются, что получены такие красивые, интересные результаты.



На фото: Гилл вон Су, я, Ирина, Мичиако Окубо возле установки для заполнения микросфер



Ура! Мы защитили результаты проекта на отлично!



10.11.2002

30 октября случилось ужасное событие: террористы захватили около 700 человек зрителей мюзикла Норд-Ост. К несчастью, среди зрителей находились младшая дочь Игоря Анна и ее жених Денис. Трое суток люди были под угрозой уничтожения, не ели, почти не пили, в туалет ходили в оркестровую яму. Игорь вместе с другими родственниками потерпевших круглые сутки находились неподалеку от здания театра, в центре спасения и постоянно чувствовали свое полное бессилие что-либо изменить.

Ранним утром, в субботу, ФСБ осуществили налет на театр, предварительно напустив в здание усыпляющий газ. Все бандиты были уничтожены. Погибло также более 200 человек зрителей-заложников, которые также отравились газом. Анну, слава Богу, удалось спасти, а вот ее мальчик – Денис – погиб. Он отдал свою верхнюю одежду Анне, чтобы она заткнула нос и рот, чтобы снизить отравление. Он был единственный сын у родителей. 30 октября был его день рождения и в честь этого события Игорь подарил ребятам два билета на популярный спектакль. Таким образом, они оказались в числе заложников в этот злосчастный день. Да, человек предполагает, а Бог располагает.

Из интернета: Цель нападения - вывод российских войск из Чечни. Дата 23 — 26 октября 2002 с 21:05 23.10 до 06:30 26.10.2002 г. Способ нападения: захват здания с заложниками. Оружие: автоматы Калашникова, взрывные устройства, пистолеты, гранаты, пулемёт. Погибшие: 130 (официальные данные), 174 (по утверждению общественной организации «Норд-Ост»). Раненые: более 700. Число террористов: 40



Памятник жертвам теракта 2002 г. на Дубровке



14.12.2002. 24 ноября у меня дома праздновали 75-летие мамы. Я готовила и подавала на стол, так что не знаю, удался ли вечер. Но все говорят - было здорово.

У меня дома на мамином 75-ти-лети



Сейчас родители отдыхают в доме отдыха Валдай, и, кроме того, посещают места, где погиб дедушка Сергей в 41-м году. Папа познакомился с группой поиска захоронений (Валдайская область, Парфинский район) и сейчас он с мамой и людьми из этой группы собирается поехать на место общего захоронения погибших воинов. Родители хотят установить на этом месте памятную доску о дедушке Сергее. Они также хотят взять горсть этой святой земли и поместить ее на Кунцевском кладбище в могилу жены дедушки Сергея (моей бабушки), Софьи Михайловны.

30.12.2002

Сегодня провожали с Рыбаком старый год. Мне были подарены серебряные сережки с бирюзой и стихотворение. Вот оно.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Весь в трепете – не знаю, как начать.

Быть может убежать, иль

Просто помолчать.

х х х

О! Светлая душа!

Волшебница!

Царица!

(Каб был бы хвост –

сказал бы, что жар-птица)

Хочу тебе поведать,

что герой

(не смейся и не дергай головой,

И, главное,

не тыкай пальцем

в брюхо!),

Он вдруг сказал –

«У женщин главный орган

- ухо!»

Оно красу красотке

придает,

но без серьги оно

Бесчувственно

и глухо –

В нем нет мечты,

что к тайне нас зовет.

х х х

Другое дело –

блеск серьги

нежданный,

Как острый луч,

он в сердце

наше бьет.

И мир забыт

недавно

столь желанный.

Бегу к тебе..!

К тебе бегу...

вперед!

Так радостный медведь

торопится на мед.

х х х

Прими мой дар -

вот серьги

бирюзовы,

И ухо отвори

на нежны эти зовы.



СКОРО НОВЫЙ ГОД!

Я собираюсь встретить Новый год с Сашей, Таней и Аней на курорте Рогашка Слатина (Словения) – мы уезжаем туда завтра, 31 декабря 2002 г.



eva-and-co.ru

Творческая лаборатория «Слово и Образ»